

Revista da Semana

ANNO XXXV --- N.º 10 --- Preço 1\$500 --- 17 de Fevereiro de 1934



**NO TURBILHÃO
DA VIDA MODERNA
A VICTORIA CABE AOS
CEREBROS FORTES!**



Neurobiol

O TONICO DO CEREBRO

Casamento pelo telephone

Referimo-nos recentemente, numa destas notas, ao casamento effectuado pelo telephone entre uma moça sueca e um engenheiro norte-ame-

Para a hygiene da bocca

e perfumar o halito

SÓ

**ELIXIR E PASTA
DENTIFRICIA
PANNAIN**

INSUPERAVEIS

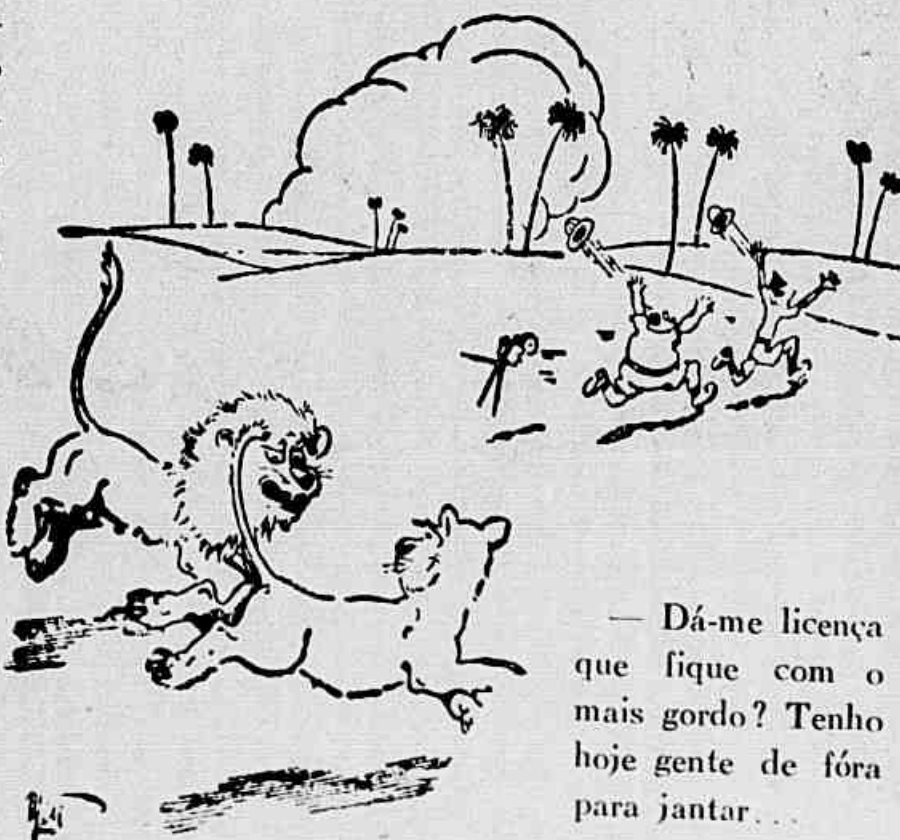
ricano, estando ella em Stockholm e o noivo numa cidade do Michigan.

Lemos agora noutro jornal a noticia de que o Ministerio norte-americano do Trabalho se recusou a considerar valido esse matrimonio. Note-se que não houvera, da parte dos contrahentes, nenhuma especie de fraude ou sequer "facilidade". Não podendo resistir á ansiedade da sua paixão, o engenheiro, separado da noiva — que fôra obrigada a voltar, com sua familia, á Suecia, e por muitos mezes — obliuera da Egreja a autorização formal para o casamento pelo telephone transatlantico. E assim se fez. Agora a administração norte-americana estraga esse romance telephonico, recu-

sando á esposa permissão para desembarcar nos Estados Unidos...

"O casamento não é valido — declara o competente

funcionario do Departamento de Imigração — e no nosso conceito a viajante é uma estrangeira não casada. Não ha, portanto, razão



— Dá-me licença que fique com o mais gordo? Tenho hoje gente de fóra para jantar...

APOSENTOS MOBILIADOS APARTAMENTOS "BELLO HORIZONTE"

RUA RIACHUELO, 134

Alugam-se por preços excepcionaes: solteiros, 150\$; casal, 200\$; casal com banheiro, 280\$. Agua corrente em todos os aposentos, estando incluído nos preços luz, telephone, limpeza, serviço e café pela manhã.

EXCELLENTESSAS INSTALAÇÕES -- TELS. 2-9850-9859

para que a autorizemos a viver nos Estados Unidos e aqui trabalhar."

Comtando que o noivo se não tenha arrependido ou se não recuse a casar doutra maneira...

apenas para escrever: fabricou por sua vez uma deliciosa personagem moderna: a dactilographa!

A machina de escrever

Passou em Dezembro ultimo o 70.º anniversario da invenção da machina de escrever. Com effeito, a primeira dessas machinas foi construída em 1865 por Abner Peeler que se apressou a vender a respectiva patente á Sociedade Remington pela somma de 5.500 dollars. A machina de Abner Peeler, verdadeira peça de museu, funciona ainda.

Em 1864 um carpinteiro austriaco, Peter Natterhofer, confeccionou a primeira machina europeia, a qual se encontra num museu de Londres.

Eis ahi dois homens — observa o jornal donde extrahimos esta nota — cujos nomes foram bem ingratamente esquecidos. No entanto, que magníficos effeitos economicos e até sociaes produziu a sua invenção! Sim, porque a machina em questão não tem servido



LATA 10\$000

Não se illudam: a unica tintura vegetal para os cabellos é o henné em pó.

As mais bellas e variadas côres naturaes obtem-se com o

Henné-Loré.

FABRICA E DEPOSITO:

RUA URUGUAYANA, 16
(Sobrado).

Telephone 2-1133

GUIDO & DELIA



Revista da Semana

A Decana das Revistas Nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930.

PROPRIEDADE DA
COMP. EDITORA AMERICANA

Rua Maranguape, 15

RIO DE JANEIRO

Telephones: Redacção 2-4447

Administração 2-2550

End. telegraphico: REVISTA

Correspondencia dirigida
a **AURELIANO MACHADO**

DIRECTOR RESPONSÁVEL

ASSIGNATURAS

52 Numeros (BRASIL E AS 3 AMERICAS)

Um anno 63\$ — 6 mezes 32\$

REGISTRADA: Um anno 80\$ — 6 mezes 40\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ — 6 mezes 38\$

REGISTRADA

Um anno 105\$ — 6 mezes 53\$

Avulso 1\$500—Atrazado 2\$000

Este numero consta de 44 paginas.

ANNO XXXV

Rio de Janeiro, 17 de Fevereiro de 1934

NUMERO 10

DERAM-ME hontem, terça-feira, num desses bailes, um Pierrot e uma Colombina.

Eu não danço... ha já algum tempo. Passei naturalmente, sem ter tomado tal decisão ou reflectido em tal caso, á categoria de espectadora. São coisas que veem acontecendo na vida, tão a seu tempo e de tão suave maneira que quasi a gente nem dá por ellas. E chega a parecer que sempre assim foi ou, por outra, que o passado nunca existiu...

Eu, por exemplo, se quizesse precisar o dia, neste caso mais propriamente a noite, em que deixei de ter vontade de dansar, não poderia. Com certeza no primeiro baile em que não bailei, me distrahi com outras coisas. Uma fina e animada palestra, uma ditosa colaboração nesse jogo combinado dos olhos e do espirito que se chama observar... Pode bem acontecer que, assim, as horas passem mais encantada, mais rapidamente ainda do que se as levassemos em sambas e marchinhas. Depois, ha umas visinhanças de janella, onde a aragem da ante-manhã substitue com tanta superioridade a frescura dos ventiladores... E uns pontos donde se domina o salão inteiro e onde uma pessoa, mais ou menos escondida, tem á sua mercê o dansar e o sorrir e a maneira de falar e de olhar de toda a gente...

Decididamente, eu me divirto agora muito mais do que quando dansava. Além disso, sem para tal empregar o menor esforço, sou util aos companheiros de mesa. Guardo-lhes os objectos, *trousses*, leques, bisnagas, *lorgnon*s, que mais ou menos os incommodariam, enquanto dansassem. Entregam-me esses utensilios galantes sem cerimonia mas tambem sem offensa e até carinhosamente, como a uma velha mamãe que alli fosse só para acompanhar as filhas e gosar o quinhão mais precioso, mais emocionante do seu exito... Outras vezes, para me não pedirem rigorosamente que lhes guarde as coisas, fazem-me presente dellas. Tal o caso da Colombina e do Pierrot que, amarrotados a um canto do canapé, bem defronte da minha mesa de trabalho, me litam os olhos negros, com uma expressão esgazeada, ansiosa, como se quizessem fazer-me comprehender, naquella mudez e amollecimento de bonecos de panno, as suas idéas e sentimentos de Quarta-feira de Cinzas...

Com effeito, attentando bem nelles,

OTROPHÉO CLARA—LUCIA

chego a penetrar-lhes a especie de alma que existe para além do setim negro daquella burjaca clounesca, da *mousseline* florida daquelle corpinho de Mimi Pinson... Comunico-me com elles e quasi perfeitamente os entendo. Foram ganhos no concurso de fantasias, que constituiu a grande sensação da noite mundana. Formam, portanto, um trophéo, sem duvida ardentemente desejado e no entanto logo a seguir abandonado. E eu adivinho, quer no rosto de Pierrot, amoroso e melancolico, rebecado a alvaiade e impregnado de romantismo, quer no semblante de Colombina, rosado como um fructo que vae amadurecer e corado do mimo incomparavel dos cabellos castanho-claros, uma funda amargura e uma terrivel decepção.

Leio-lhes nas figuras, ao mesmo tempo amantes e irmãs, a historia que elles me contariam se, assim como teem feições e sentimento, tivessem voz. Quer as duas physionomias quer os dois espiritos permanecem como o lapis de Willette os estilizou e toda uma geração de rimadores os poetizou. Veem de ha quasi um seculo — sem contar a sua origem classica e todas as suas expressões anteriores ás de agora — sem modificação visivel ou de que sequer se possa suspeitar. Fixaram-se em imagens a que ninguem se lembra de mudar um contorno leve ou uma tenue intenção. Não se admite que Pierrot ame sem exagero e tormento, nem Colombina sem alegria e ligeireza, nem Arlequin sem espirito e traição. Os tres corações são, como os vestuarios, inalteraveis. E eis o grande erro de toda a gente e o grande mal — já não digo de Arlequin, porque nada toma a sério — mas de Colombina e Pierrot.

Por que os mantem assim, sempre os mesmos, se tudo ao seu redor e sobretudo o que de mais perto lhes possa interessar obedece a uma constante e, nos ultimos tempos, tão rapida metamorphose? Ninguem hoje dança como elles aprenderam a dansar, nem canta como elles se sentiam felizes em cantar, nem fala a sua linguagem, nem pensa com o seu cerebro, nem ama com

o seu amor... A valsa, a mazurka, os lanceiros, o proprio can-can — em que elles se adestraram e de que tiraram maravilhas de rythmo ondeante, ou de risonha fantasia, ou de garbosa audacia ou de frenetica jovialidade — foram abandonados, esquecidos. A todas as medidas e requebros galanteadores, succederam manobras

summarias de quem tem pressa, com expressões já feitas, invariaveis, de quem acha que não vale a pena crear uma bella imagem ou compôr uma phrase a capricho... Não ha preludios como não ha pesquisas, nem imaginações, nem duvidas, nem propriamente illusões; e não chega sequer a haver o alvoroço da esperança nem o temor do possivel desespero — porque tudo, desde o primeiro momento, se revela, se explica e resolve definitivamente — Vamo-nos conhecer. Vamos dansar. Vamo-nos casar... — E em muitos casos é como se, no momento logo a seguir, se dissessem: — Vamo-nos divorciar.

De certo contra essa ordem de coisas nada ha a fazer. Empreguem moralistas e conservadores toda a possivel eloquencia ou fiquem absolutamente calados, o resultado será o mesmo. E talvez assim é que esteja bem. Mas agora falo eu em nome dos dois infortunados que se amarfanham ao canto do meu canapé e abrem para mim os olhos supplicantes... Transformem-nos tambem, a elles. Dêem-lhes outra indumentaria e outra sensibilidade — dir-se hia, realmente, que as duas coisas se correspondem e não podem ir uma sem a outra. Enfiem Colombina num vestido da rue de la Paix. Façam que Pierrot envergue um *dinner-jacket*. Imprimam-lhes tanto quanto possivel a nota da actualidade mundial e o detalhe rigorosamente local. Esportizem-nos, jazzbandizem-nos, sambizem-nos. Modernizem-nos. Ou então excluam-nos duma vez, como a musica que os inspirou, as dansas que os encantaram, a linguagem que elles usaram e em que reciprocamente se fizeram entender. Adaptem-nos... ou matem-nos!

Neste momento, volto o olhar para o canapé. E, acredite-me quem quizer, ambos, com um sorriso commovido, me agradecem.

Clara Lucia

O brinquedo conto de Albert-Jean

A COCORADA junto ás táboas que limitavam o terreiro domestico, a menina brincava, sózinha, amassando terra. Com uma velha caixa de lata ia buscar agua a uma torneira publica, alli perto; e tão entretida se achava com a construção daquillo — que por enquanto, não passava duma parede de dez centímetros de comprimento e cinco de altura mas talvez já á sua imaginação se annunciassse como uma casa ou até um castello — que não deu pelo homem que se approximava. Foi a sombra deste, dansando-lhe á frente, que lhe chamou a atenção, a fez voltar a cabeça.

— Estás brincando, não? perguntou o homem, em voz um tanto enrouquecida.

— Eu estou, sim, senhor...

— Como te chamas?

— Maria.

Com as mãos enfiadas nos bolsos das calças, a pala do boné descida para os olhos, o cigarro fumegando ao canto da bocca, o desconhecido continuava a contemplar a creança, verdadeiramente interessado, cheio de sympathia.

Machinalmente, a menina limpou as mãos ao avental.

— Não tens então outro brinquedo? indagou o homem.

— Eu, não, senhor...

— Devias dizer a tua mãe que t'o comprasse. Ha tantos e tão bonitos...

Maria ficou muito sériazinha e replicou:

— Mamãe não pode. Depois que papae morreu, nunca ha dinheiro cá em casa e ás vezes nem que comer...

— Então tua mãe não trabalha?

— Muito. E' lavadeira. Mas o meu novo papae leva tudo...

— E' tão mau assim o teu papae novo?

— Não, senhor. Mas diz que precisa de beber...

Houve um silencio. O vento furava, esgarçava um rolo de nuvens leves contra o azul de Setembro.

— Escuta... insistiu o homem. — Não tens medo de mim?

— Eu, não, senhor! respondeu com força a menina.

— Anda então commigo. Vamos comprar um brinquedo!

— Que brinquedo?

— O que tu quizeres.

Maria agarrou as pontas dos grossos dedos que elle lhe estendia. Atravessaram o largo abandonado de bairro distante, para além do qual começava uma rua mais animada, já commercial. E chegada ao bazar de brinquedos sentiu como um cheiro de paraíso.

Quando Maria, já noite, voltou para casa, uma alegria mysteriosa a transfigurava. Pela primeira vez na vida possuia uma coisa linda e inutil, um verdadeiro brinquedo. Longo tempo hesitara entre uma boneca japoneza que abria e fechava os olhos, um carrinho azul e vermelho, um aeroplano com rodas... Decidiu-se finalmente pela musmé cuja gentileza e fragilidade lhe deram a impressão de precisar do seu carinho e protecção.

Assim que os irmãos de Maria repararam na boneca, gritaram de admiração e de cobiça:

— Deixa ver! Emprestada! Um pouquinho só!

Maria, porém, com uma altivez esmagadora, respondia-lhes:

— Não dou! E' minha! E' minha filha!

Attrahida por essas vozes, a mãe veio da cozinha averiguar do que se tratava:

— Onde arranjaste essa boneca? interrogou ella asperamente.

— Deram-m'a...

— Quem?

— Um senhor que eu não conheço...

— E foste a casa d'elle?

— Não, mamãe. Só me levou até ao bazar para eu escolher o que quizesse e...

Uma bofetada lhe interrompeu a ingenua narrativa.

— Toma, para não tornares a acompanhar pessoas que não conheces!

— Mas eu não fiz mal nenhum, mamãe... gemeu a creança, entre soluços.

— Achas pouco? Deixa ver isso.



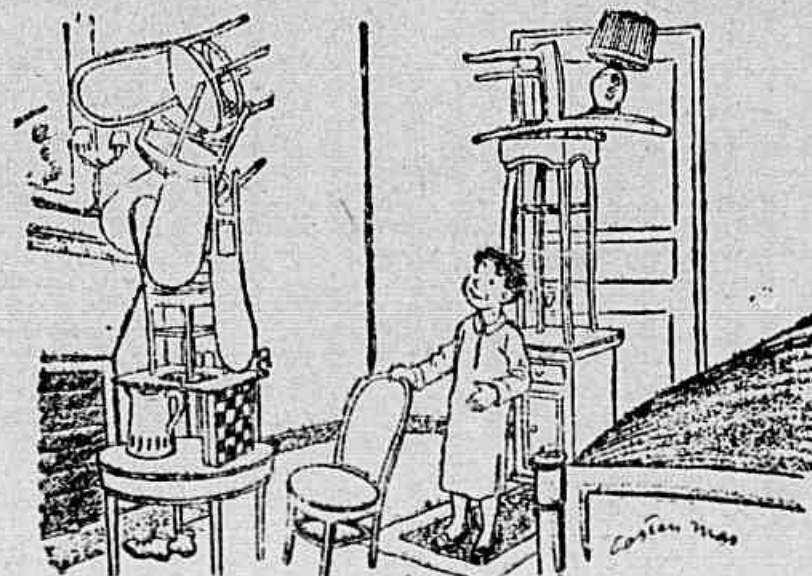
--- Não precisa perguntar se a côr é solida; basta vêr esta etiqueta que mostra ter sido a fazenda tinta com os corantes

INDANTHREN

de resistencia insuperada ao sol, á chuva e ás repetidas lavagens.



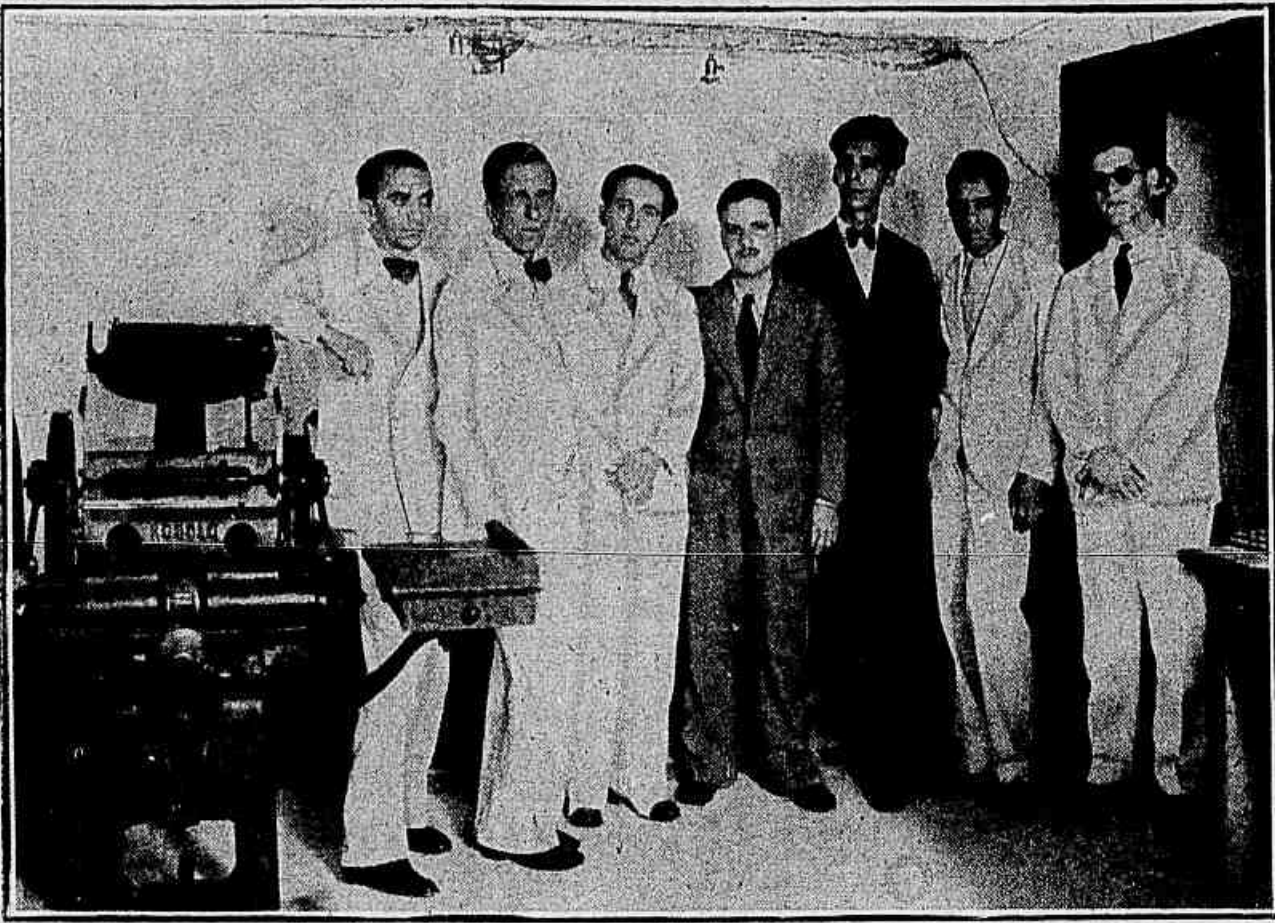
Indanthren



PAPAE NOEL

O GURY — Ao menos assim ficarei sabendo como elle entrou!

IMPRESA DO DISTRICTO



O grupo acima é composto de redactores de O TRIANGULO, jornal que se edita ha 10 annos, em Campo Grande, a prospera estação suburbana da capital da Republica. Vêem-se da esquerda para a direita: os srs. Henrique Cordeiro, Joaquim Magalhães, dr. Othon Costa, Pedro Barbosa, director; Daniel Fonseca, caricaturista; Aladim Santos, chefe das officinas, e Vicente Perrota. O TRIANGULO sae bi-semanalmente e possui officinas proprias, gosando de real prestigio na zona suburbana a cujos interesses se dedica.

Arrancou-lhe das mãos a boneca, atirou-a ao chão, pizou-a com furia até a reduzir a uma pasta informe. E, como se ainda isso não bas-

tasse, agarrou-a novamente e atirou-a pela janella.

O homem encontrou Maria dois dias depois, naquelle mesmo lugar onde a sua amizade principiara. A creança estava sentada numa pedra, com um chale surrado pelos hombros e um ar tão triste, tão desanimado que o desconhecido lhe perguntou:

— Estás doente, Maria?

— Eu, não, senhor...

— Que tens então? Que tristeza é essa?

A creança desviou os olhos, não quiz responder.

— E a tua boneca? insistiu elle — Onde está?

A estas palavras, o desespero da creança explodiu em pranto, em syllabas entrecortadas. E o homem adivinhou o que se passara.

— Tiraram-te a boneca? Mas, também, a culpa foi tua... Por que a não escondeste?

— Gostava tanto de a mostrar aos outros...

O homem consultou o relógio que trazia amarrado ao pulso e disse:

— Escuta... Hoje, já não tenho tempo de te levar ao bazar. Mas não chores. Eu voltarei, ouviste? E hei de trazer-te outro brinquedo ainda mais bonito!

Desde então Maria viveu sempre alerta, numa ansiedade, á espera daquelle desconhecido que lhe fizera uma promessa e certamente a havia de cumprir...

Ora, uma tarde, estando Maria de sentinella a espreitar por entre as táboas mal ajustadas, avistou enfim o homem a quem esperava. Esgazeado, offegante, o desconhecido escapava-se a toda a pressa pela rua deserta... Chegado ás táboas, diminuiu o passo um momento, arremessou o braço para cima; e, descrevendo uma pesada trajectoria, um objecto veio cahir, reluzindo, aos pés de Maria...

— O meu brinquedo! disse ella consigo.

O homem desaparecera. Maria apanhou, com um fremito de alegria, aquillo que cahira na relva do terreiro.

Não Sofra

A Asma Nervosa, Palpitações do Coração, Aperto e Agonia no Coração, Falta de Ar, Sufocações, Sensação de Aperto na Garganta, Canções, Falta de Sono, Falta de Appetite, incomodos do Estomago, Arrotos Frequentes, Azia, Bocca Amarga, Ventosidades na Barriga, Enjões, Latejamento e Quentura na Cabeça, Peso na Cabeça, Pontadas e Dôres de Cabeça, Dôres no Peito, Dôres nas Costas, Dôres nas Cadeiras, Pontadas e Dôres no Ventre, Tonturas, Tremuras, Excitações Nervosas, Escurecimentos da Vista, Desmaios, Zumbidos nos Ouvidos, Vertigens, Ataques Nervosos, Estremecimentos, Formigamentos Subitos, Caimbras e Fraqueza das Pernas, Suores Frios ou Abundantes, Arrepios, Dormencias, Sensação de Calor em Diferentes Partes do Corpo, Vontade de Chorar sem ter Motivos, Enfraquecimento da Memoria, Moleza de Corpo, Falta de Animo para Fazer qualquer Trabalho, Frio nos Pés e nas Mãos, Manchas na pele, Certas Coceiras, Certas Tosses, Ataques de Hemorroidas, etc. etc. Tudo isto pode ser causado pela inflamação do Utero!

A's vezes a pobre doente pensa que está sofrendo de muitas Molestias, sem saber que tudo isto vem do Utero Doente.

O Utero é assim: quando elle está Doente todos os outros Orgãos sentem também.

Trate-se! Trate-se!

Use Regulador Gesteira

REGULADOR GESTEIRA é o Remedio

de Confiança para tratar inflamação do Utero, o Catarro do Utero causado pela inflamação, Anemia, Palidez, Amarelidão e Desarranjos Nervosos causados pelas Molestias do Utero, a Asma Nervosa, a Pouca Menstruação, Dores e Colicas do Utero e Ovarios, as Hemorragias do Utero, as Menstruações Exageradas e Muito Fortes ou Muito Demoradas, as Dôres da Menstruação, a Fraqueza do Utero, as Ameaças de Aborto e as Hemorroidas causadas pelo Peso do Utero inflamado!

Comece hoje mesmo

a usar Regulador **Gesteira**

Com o cano curto, a coronha chata e rectangular, a arma parecia-lhe realmente um presente do céu.

— Desta vez, disse ella novamente consigo, não o deixarei ver a ninguem, para não m'o tirarem!

E guardou a pistola preciosamente no bolso do avental escuro.

Nesse momento dois homens surgiram, a espreitar por cima do taboado:

— O' pequena! Não viste passar um homem, correndo?

— Eu vi, sim, senhor...

— E, ao passar, não atirou para aqui alguma coisa?

— Isso, não, senhor!

O homem que falara primeiro disse para o camarada:

— Se elle tiver a pistola consigo, está frito.

— Vamos depressa! respondeu o outro.

E arremessaram-se, como dois perdigueiros na mesma pista.

Maria ficara immovel, com a mão crispada sobre a arma que lhe pesava no bolso do avental...

Quando os dois homens desapareceram, a emoção fel-a cambalear. Mas reagiu, apurou-se e entrou no goso do prazer mysterioso que a invadia porque um segredo a ligava agora ao seu amigo em perigo — um segredo, o mais precioso dos brinquedos para uma mulher, e até para uma menina.

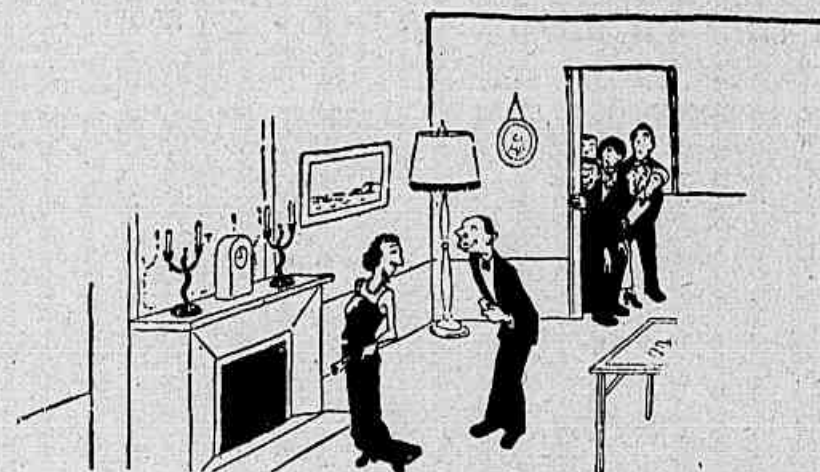


Frank Lloyd

COLONIA
LOÇÃO
OLEO
BRILHANTINA
PÓ DE ARROZ
ETC.

PERFUME MODERNO,
INCONFUNDIVEL,
ACTIVO E PERSISTENTE!

PARQUINO



— Permitta-me dizer-lhe, minha senhora, que a acho abso-
lutamente encantad-ra!
— Oh, senhor! E' uma declaração, isso?
— Não, senhora; é uma sentença de jogo de prendas!

Dr. Bengué, 16, Rue Ballu, Paris.

BAUME BENGUE

Apr. D. S. P. em 6-1 (013 sub o N.º 24)

**RHEUMATISMO-GOTA
NEURALGIAS**

Venda em todas as Pharmacias

A' procura do "Budha vivo"

A proposito do recente fallecimento do Dalai-Lama, soberano religioso e politico do Thibet, explicam dois collaboradores do Monde Illustré como, depois da sua embalsamação, com os ritos complicados que lhe competem, deve ser escolhido o seu successor, isto é o novo "Budha vivo":

"Os santos lamas vão, daqui a algumas semanas, pôr-se a caminho em direcção ao ponto do horizonte designado pelos horoscopos, para descobrir na terra do Thibet o canto de casebre, a enxerga sordida ou o divan mais ou menos confortavel onde terá nascido o proximo soberanozinho do Thibet. E' que os Meninos-Budhas devem ser procurados nas classes pobres ou humildes — com exclusão da gente de má vida.

Pode acontecer que se encontrem quatro ou cinco recém-nascidos com os signaes correspondentes ás exigencias dos oraculos. A escolha deverá, nesse caso, ser feita pela mão dos proprios deuses protectores do Thibet — que nós, mais prosaicamente, chamariamos: o acaso. Serão collocadas num vaso de ouro bolas de massa feita com farinha de centeio e tendo cada qual no interior um papel com o nome dum dos "Meninos Budhas". Ao cabo dum serviço religioso e exclusivamente destinado a estas occasiões, será o vaso sacudido em todos os sentidos, e, como nas loterias, delle sahirá uma bola que, aberta, revelará o ditoso eleito. Será este o Budha vivo, o principe reinante de Lhassa, o senhor do Thibet.

A preferencia musical dos bovinos

Foi inaugurada, o mez passado, em Londres uma

exposição de agricultura, com musica. Não foi, porém, para deleitar o ouvido dos visitantes que no recinto do certame se instalaram

gramophones e alto-falantes: o que principalmente se quiz foi julgar do effeito da musica no ouvido — e no sentimento — dos representantes da raça bovina.

O transporte dessas rezes, que veem, na sua maioria, de Cornouailles, é por demais fatigante. Tira o appetite aos animaes, tornando-os indifferentes aos alimentos, que para elles constituam verdadeiras guloseimas. Assim os animaes emagrecem rapidamente. E é nesse ponto que a musica se torna efficaz e deveras providencial.

Não se julgue, porém, que qualquer musica exerça aquella função salvadora. Desde logo, os numeros do jazz norte-americano e as suas imitações europeas foram banidos como irritantes. Para o gado-miúdo, são excellentes as canções de singela feição popular ou bucolica; quanto, porém, aos bovinos, não ha para os reanimar e facilitar o seu trabalho digestivo como as sonatas de Beethoven e as fugas de Bach.

Progresso...

DIR-LHE-EI COMO TORNAR OS DENTES EMBACIADOS E ESCUROS

**3 GRAUS
MAIS CLAROS**

**DESTROE INSTANTANEAMENTE
OS GERMENS QUE CAUSAM A
MAIOR PARTE DAS INFECCOES
DA BOCCA**

Comece a escovar os dentes com Kolynos. Dentro de 3 dias elles se tornarão 3 graus mais claros, e mais limpos. Eis a razão: Kolynos consegue o que não conseguem as pastas communs. Tira as manchas escuras e feias, a sua espuma penetra nos mais insignificantes intersticios e destróe instantaneamente milhões de germens que são reconhecidamente a causa de quasi todos os males dos dentes e das gengivas. Kolynos dá resultados visiveis. Torna os dentes mais claros e mais limpos e as gengivas mais saudaveis. Abandone os processos inuteis de escovar os dentes e inicie o methodo Kolynos—



meia pollegada deste admiravel creme dental, sobre a escova secca, duas vezes por dia. É este o meio mais pratico, rapido e seguro para conseguir dentes mais limpos e mais claros.

KOLYNOS
CLAREIA OS DENTES
3 GRAUS EM 3 DIAS



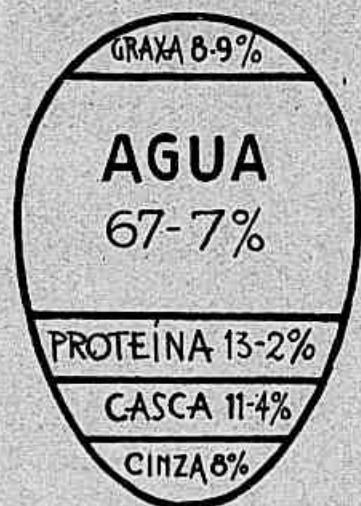
O Patrão — A senhora chega atrazada mais de uma hora. Não precisa de tirar o chapéu.
A Dactilographa — Porque? O senhor vae me levar a almoçar?

Cellulas artificiaes

O Homem, apesar de toda a sua vasta intelligencia, até hoje não conseguiu sequer fabricar uma unica cellula viva... "O estado mais simples sob que pode representar-se essa primeira materia viva é o de uma gotinha de geléa molle, contractil, emergida da agua do mar para a luz..."

Pouco a pouco esse organismo complicou-se adquirindo um nucleo e um envoltorio; passou assim ao estado de cellula. Esta cellula outrora como actualmente apresenta-se sob duas formas — ou permanece isolada ou associada a outras. No primeiro caso é realizada por innumeraveis Protozoarios que, sob milhares de formas differentes, ficam unicellulares; no segundo caso, adaptada a funções diversas, constitue os órgãos do corpo de todos os outros animais."

A cellula é o elemento



COMPOSIÇÃO DA CELLULA "OVO"

fundamental de todo ser vivo.

Fis o que é uma cellula.

O Homem, porém, tem feito tentativas de falsificar mais esse elemento natural... Provavelmente dia virá em que essa falsificação se effectuará... Surgirão as cellulas artificiaes...

As experiencias de laboratorio para realização do

fabrico de cellulas artificiaes proseguem por todos os lados... em toda parte da Terra... "Dubois, Herrera, Harting, Leduc... misturando diversos ingredientes, em certas condições, conseguiram produzir formas eguaes ás dos seres vivos: — membranas, protoplasmas, cellulas..."

Teriam elles chegado ao fim almejado? Seria realmente a vida que surgia inopinadamente do meio de diversas drogas empregadas, sem existencia nella do principio vital?

Será possível chegar-se a fabricar nos laboratorios uma massa viva, um protoplasma, uma cellula?"

A unica fabrica mundialmente conhecida de cellulas vivas é a ave. Não quer isso dizer que não existam outras fabricas de cellulas naturaes...

Porém registrando as experiencias de Dubois consta que esse sabio observou uns corpusculos projectados em todas as direcções por uma particula de chloreto ou bromureto de baryo depositada na superficie de um caldo de cultura gelatinoso para photo-bacterias... e opinou que eram esporos, alguns dos quaes em via de divisão por segmentação... Estephano Leduc, deitando uma gotta da solução de saccharose com laivos de ferrocyanoeto de cobre, produziu um corpo semelhante a uma cellula, que podia emittir prolongamentos...

Herrera, mediante mistura de acido oleico e alcalis, obteve imitações de microbios, de cilios vibratéis, de amebas em movimento de plasmodias e cellulas com filamentos interiores... Ha por ahi tambem muitas imitações de Homem... Os Homens legitimos porém nunca faharam...



O fiscal — O senhor não fez a declaração do seu aparelho de radio e eu estou ouvindo um alto-fallante.
O contribuinte — Não é alto-fallante, senhor: é minha mulher!

BUSSACO

um recanto historico
do sólo portuguez



O gracioso castello do Bussaco, tal como é hoje, transformado em hotel. O castello está em magnífica situação, dominando uma imponente mattaria de cedros, freixos e platanos. Pelo seu clima ameno, a região é procuradíssima como lugar de recreio.

POUCOS trechos da terra portugueza falam tanto do passado ás gerações presentes, como a serra do Bussaco, a 18 kilometros de Coimbra, com seu antigo paço real — hoje transformado em confortabilissimo hotel para turistas, e o seu velhissimo convento de Sta. Cruz, começado em 1628, por Frei Thomaz de S. Cyrillo. Bussaco foi refugio estival de reis, prisão de Estado e campo de batalha. Como prisão, recebeu muitos inimigos de Pombal, inclusive os famosos bastardos de D. João V, conhecidos como os *meninos da Pulhava*. Na guerra, Bussaco assistiu ao tremendo choque desfechado por Wellington ao exercito napoleonico de Massena.

Sob todos os prismas, Bussaco é um lugar rico de atracções e fastos historicos. E' um recanto digno de ser visitado. Aproveite, pois, seu proximo passeio á Europa, para ir vêr as reliquias de Bussaco. A viagem — si V. S. deseja fazel-a num ambiente de pura distincção e plena de conforto, faça-a a bordo de um dos navios da Blue Star Line.

Os representantes da Blue Star Line, nesta cidade, estão ás suas ordens para quaesquer informações que desejar.

BLUE STAR LINE

A LINHA DO CONFÔRTO, SERVICO E CORTEZIA

Schroen, do petroplasma (estado precristalino), conseguiu petrocellulas, que tem um nucleo e são semelhantes aos osteoblastos e cellulas glanglionares... Cumpre notar porém que a semelhança de formas não é sufficiente para declararmos uma egualdade completa. O cadaver e o Homem differenciam-se enormemente apesar da semelhança de formas...

Vemos por conseguinte que é mal cabido o entusiasmo por essa e outras novidades que muito lembram o parto da montanha.

Ninguém conseguiu até hoje, e será muito difficil

chegar a conseguir, fazer surgir a vida da simples materia inerte...

Não sabemos si nos laboratorios brasileiros já se tentou o fabrico de cellulas artificiaes...

Entretanto podemos assegurar que ha dias em longinquo bairro suburbano "p'ra lá" de Jacarépaquá encontramos o Henriquinho querendo aproveitar um punhado de gente para formar uma cellula...

Nós, como humilde atomo que somos, sorrimos aos lindos olhos do velho collega de academia promptos para prestar o nosso concurso na organização de

cellulas artificiaes... Verdade é que elle não nos prestou nunca attenção... Os atomos isoladamente pouco valem...

E, pelo menos enquanto não vem a fabricação de cellulas artificiaes, as cellulas naturaes ainda tem seu valorzinho...

ARLINDO VIANNA

Purgativo Queiroz com cajú



Premiado com Medalha de ouro

— na —
1.ª Feira de Productos Pharmaceuticos de São Paulo

PARA GENGIVAS SANGRENTAS
só Pasta **Pyol**



A decepção do basset — — Ora bolas, sou eu mesmo!



Cronica de Paris

Como era de prever, os vestidos longos trouxeram de novo para a moda as caudas: algumas são modestas, mas outras são muito longas; estas não terminam em pontas como as curtas, fazem lembrar as que acompanhavam as *toilettes* de aparato de outrora. O interessante, o que lhes dá a nota moderna é poderem, quando a recepção não exige uma *toilette* de tanto aparato, ser enroladas em volta da saia formando um original *drapé*, ou formar uma especie de apanhado atrás, vindo fixar-se na cintura. Alguns vestidos teem tambem a cauda independente, podendo ser applicada no vestido quando o exijam as circunstancias. Mainbocher colloca sobre *fourreau* de setim caudas de tulle independentes. Augustabernard tem predi-

lecção pelos vestidos de *mousseline* com cauda guardada com babadinhos, empregando-os igualmente para as *toilettes* de baile e os *teagowns*.

Ha duas especies de *toilettes* para a noite: as que podem ser usadas com os chapéus e as de grande baile. Porque o chapéu para a noite voltou novamente á moda depois de posto de parte durante muitos annos. Alguns modelos desse genero de chapéu assemelham-se mais a uma guarnição de penteado que mesmo a um chapéu. E' inspirado no turbante bysantino, na aureola, no diadema ou no turbante russo. Mas esse turbante nada tem de semelhante com o de madame Stael: ajusta-se bem na cabeça e é collocado em diadema, deixando bem á mostra o cabelo na

frente, assim como a massa flexivel dos cachos atrás. E' executado muitas vezes em velludo ou setim, guardado com *cross*; outros reduzem-se ás vezes a uma simples *lorsade* de *lamé* rodeando a cabeça, ou então é uma verdadeira joia de ouro e turquezas. Mas todos elles contribuem para accentuar o effeito de altura, em accordo com a nova maneira de pentear os cabellos para cima. O chapéu diadema póde ser usado até com o vestido de cauda (pequena cauda).

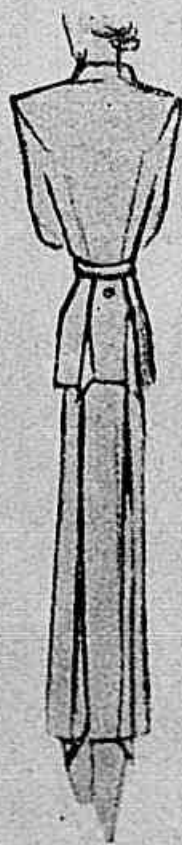
A noção do movimento é predominante na moda actualmente. A linha não é mais recta, mas projectada para trás: apresenta um perfil de azas ou de ve'as em plena carreira. As capas de tulle, as caudas de tulle e, duma maneira geral, todos os



"Chin-Chin" é o nome que Suzanne Farnier poz neste seu chapéu para a noite, de pelle de cobra dourada; collar e braceletes de materia plastica coberta com folheado de ouro; luvas de mousseline de seda preta.



"Amiral"—Vestido de sport de lã azul marinha, guardado com bordados feitos com tachinhas de metal. Golla de linon branco lardado.



O seu bebé
apreciará a frescura
e suavidade do
TALCO LADY!

A cutis delicada do
seu bebé exige um
produto de purêsa
absoluta!

TALCO

Lady

MEDICINAL E PERFUMADO

effeitos de roda levados para trás, concorrem para o mesmo resultado.

Alguns costureiros usam mesmo do processo de um toque de côr contrastante nas costas para accentuar a importancia. Augustabernard emprega como uma verdadeira artista essa ornamentação. Vionnet tambem apresentou alguns modelos neste estylo, tendo feito grande successo um vestido de *mousseline* preta, com uma *écharpe* de tulle vermelho e rosa solta nas costas. Mas o tulle e a *mousseline* estão sendo muito emprega-



"Ciboure" é o nome dado por Bernard et Cie. a este costume tailleur de tecido *bagdine* azul marinha. A blusa de crepe azul claro. Casaco formando capa.



O chapéu collocado para atrás foi posto em moda pela celebre artista Joan Crawford, como prova esta photographia tirada muito antes de fazer furor em Paris essa maneira de pôr o chapéu. Aliás esta artista é muito admirada pela sua elegancia. O costume com que está na photographia é duma suprema distincção, de velludo preto. O chapéu ou antes o *bonichon* é também do mesmo velludo; deixa a descoberto não sómente a testa como os cabellos, formando uma aureola escura em torno de seu rosto. Ensemble chic, com uma unica nota clara: as longas luvas brancas.

dos nas toilettes para a e crepes, os taletás e la-
noite; não o estão menos més.
os ricos e pesados setins

MARINETTE



PORQUE

MAGIC evita o suor das axillas secando-as e ao mesmo tempo faz desaparecer completamente o seu natural mau cheiro. MAGIC é aconselhado pelos illustres Drs. Miguel Couto, Terra, Aloysio de Castro, Austregesilo, Werneck Machado e outros como inoffensivo. MAGIC dispensa os sudores de borracha. E' economico; um vidro dura quasi 1 anno. — Vende-se nas perfumarias e pharmacies do Brasil inteiro.

GRATIS interessante
folheto illustrado
LABORATORIO DO MAGIC
Rua 2 de Dezembro, 77 - Rio

Nome

Endereço



"Le Lys Blanc" — assim baptizou Jean Patou este vestido de jersey bago branco. Casaco de mousseline *eloqué* vermelha, guarnecido com froco branco.



Vestido de casamento de mlle. Janine Hauser, de setim branco, diadema de lamé de prata, véu de tulle illusion.



Toilette de noiva de mlle. de Croisset (agora condessa de Montebello) de setim "luminor" branco. O cinto e o diadema bordados com flôres de laranja, o véu de renda.

Elegancia Masculina

Paris, FEVEREIRO DE 1934

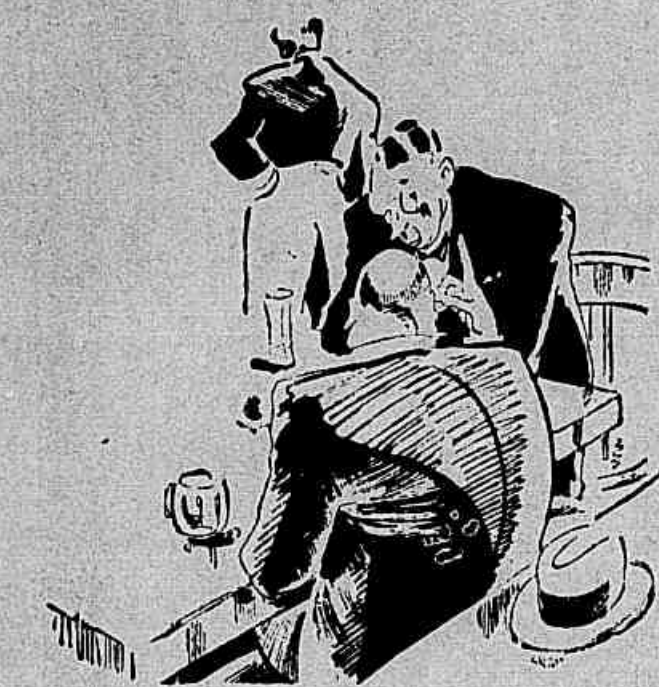
O trajo masculino sempre incluiu ultimamente o jaquetão como um dos seus preferidos pelas varias applicações que póde ter: já servindo para o trabalho diario, já para as folgas de sport e os passeios em dias de temperatura amena e convidativa.

Nas estações de aguas, nas montanhas, é quasi obrigatorio pela commodidade que offerece, podendo apparecer no salão dos



hoteis e nas distrações ao ar livre, sem destoar do conforto e elegancia.

O modelo acima apresenta um paletot jaquetão com seis botões, sendo a gola meio afogada, encimada por uma sobregolla mais estreita.



— A eternidade é uma coisa de que nós, simples humanos, nunca poderemos fazer idéa.
— Como não? Nunca fez uma compra para pagar em prestações?



o preço do gaz...

é o assunto em fóco. Entretanto, o causador das contas exageradas é, quasi sempre, o fogão deficiente. Substitua o seu fogão velho por um moderno JUNKER & RUH, com seus maravilhosos queimadores patenteados duplo-economicos, de tres graduações de chamma e GARANTIMOS-LHE uma economia immediata de 25—40% na sua conta de gaz.



JUNKER & RUH

A venda em todas as lojas do ramo e nas agencias da Companhia do gaz. Vendas a prazo, reformas e fornecimento de peças sobressalentes pelo "SERVIÇO JUNKER" — 213, Rua do Senado. Fone 2-1712 e 2-1749.



SI V. S. PADECE DE

Rheumatismo

Molestias dos Rins

LEIA ESTE ANNUNCIO



Consente V. S. ser Victima de suas Dôres ou Aspira a Gosar Perfeita Saúde?

Si V. S. se descuida dos primeiros symptoms de Rheumatismo, Molestia dos Rins, está em caminho de perder a saúde. Estes males revelam com frequencia a existencia no organismo de certas impurezas.

Minusculos e afiados crystaes formados pelo acido urico são arrastados pela circulação do sangue até depositarem-se em diversas regiões do corpo, especialmente nas articulações, dilacerando os nervos sensitivos. Isto provoca agudissimas

dôres. Portanto, o meio mais rasoavel para combater esses males, é estimular os rins afim de desempenharem suas funções de manter o sangue livre de impurezas.

Eis aqui, por que aconselhamos um tratamento com as Pilulas De Witt. Por sua acção sobre os rins, constituem um medicamento de confiança para combater os males indicados.

Se V. S. deseja conhecer as Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga antes de adquiril-as, leia e envie o coupon abaixo, hoje mesmo. Pela volta do correio receberá uma AMOSTRA GRATIS PARA EXPERIENCIA.

PILULAS De WITT

PARA OS RINS E A BEXIGA

Podem experimentar-se em casos de

Rheumatismo, Dôres nas Cadeiras, Sciatica, Enfraquecimento da Bexiga, Lumbago, Molestias dos Rins e todas as Molestias provenientes do excesso de acido urico no organismo.

O seu medico sabe o quanto são boas

Remetta-nos este Coupon Hoje Mesmo

Snrs. E. C. De WITT & Co. Ltd.
(Depto. R 162), Caixa do Correio 834,
Rio de Janeiro.

Queiram enviar-me, livre de despesas, uma amostra das famosas Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga. 10

Nome.....

Endereço.....

Queira escrever com clareza

Mande em envelope aberto....selo 20 Reis.....

Dois grandes bolsos aos lados, direito e esquerdo do paletó, e ainda um outro interno e diagonal um pouco abaixo da altura da lapella.

Completa a toilette um bonnet sport muito elegante, em feitiço de boina.

Paletó feitiço smoking, fechado por um botão á altura da cintura.

ponta virada, para completar esse trajo de recepção e de festa.

PETER GRAY

Pensamentos

O homem mais isolado nunca está só na vida, pois que está sempre rodeado por invisiveis e, muitas vezes, a imperiosa escolta dos seus mortos.

O desejo de não acabar conduz o homem a querer estabelecer a permanencia em certos elementos da vida mental cuja condição é sempre mudar.



Golla aberta em V bem pronunciado, podendo ser de seda para um realce elegante.

Bolso para um lenço, do lado esquerdo, e dois maiores na aba do paletó.

Camisa de peito duro e collarinho de



"GETS-IT"
Allivia instantaneamente
O CALLO
mais doloroso.
Compre um frasco hoje.
31-23-P

O Sabonete que Convem á Sua Pelle

— por sua acção branda e benigna, pela completa ausencia de impurezas, e por ser preparado com os mais escolhidos ingredientes.

Habitue-se V. S. ao uso do Sabonete Lever e póde confiar que a sua espuma pura e macia protegerá sua pelle, conservando-a lisa e moça.



SABONETE LEVER

LTS-6 — 010b Br

A "Revista" em S. Paulo



Banquete em homenagem ao dr. Ovidio Pires de Campos no Club Commercial no dia 2 do corrente.

Aviação sem motor



A palestra sobre Aviação sem motor do professor Georgii, que se acha assignalado, chefe da missão allemã, na reunião dos jornalistas realizada na Associação Brasileira de Imprensa.

NÃO QUEIRA PARECER MAIS VELHO



A calvie envejece. Esse aspecto de velhice prematura não é uma futil questão de vaidade; elle representa, hoje em dia, uma coisa muito mais seria; para todas as actividades pede-se gente moça e quanto maior fôr a apparencia de velhice, mais difficil se torna a victoria na vida.

Se o cabelo começa a cair-lhe, se a calvie o ameaça, ampliando-lhe a fronte, afundando-lhe as "entradas" ou abrindo-lhe corôa sacerdotal, recorra immediatamente ao remedio por excellencia, ao tonico sem rival:

PILOFERO

Elle destrôe a caspa e fortifica as raizes do cabelo, evitando-lhe a queda. O uso regular do PILOFERO é uma garantia de uma bella e abundante cabelleira.

Unicos depositarios: SOC. AN. LAMEIRO, Rio de Janeiro.

CUIDADO COM AS TOSSSES!

NADA DE EXPERIENCIAS



Depois dos excessos por ocasião dos folguedos carnavalescos e dos abusos dos gelados, como é natural, apparece um depauperamento no organismo, muitas vezes acompanhado d'uma pequena tosse impertinente que, quando mal combatida, pode ocasionar graves enfermidades, taes como: bronchites, catharro pulmonar, dor nas costas e no peito e uma fraqueza geral, ficando, portanto, o organismo predisposto para um dos maiores flagellos da humanidade — a tuberculose.

MEDICOS ILLUSTRES ACONSELHAM O USO DO VERDADEIRO
TONICO DOS PULMÕES

VINHO CREOSOTADO

do Pharm. Chim. João da Silva Silveira
COMO UM RECONSTITUINTE DE PRIMEIRA ORDEM.

O Vinho Creosotado de quina, creosoto, arseniato de sodio e balsamo de tolú glicerinado, é usado ha mais de 55 annos como o verdadeiro especifico das vias respiratorias.

PODEROSO FORTIFICANTE =: GRANDE CONSUMO

Vende-se em todas as Pharmacias do Brasil e da America do Sul

Um billião de drachmas

Em Vogatsico, na Macedonia grega, uma velha

mendiga chamada Veneta Bliuras, com setenta annos de idade, herdou o mez passado dum irmão fallecido no Japão a quantia

IODALB
IODO ORGANICO EM GOTAS
CORACÃO-VELHICE-ARTERIOSCLEROSE

dum billião de drachmas ou sejam, ao cambio official e com escala pelo franco, 70.000 contos de réis. Por sua morte, e como deixasse tão avultada fortuna,

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

Vende-se nas pharmacias.

Rheumatismo • Arthritismo •
LYTOPHAN
COMPRIMIDOS
Eliminador do Acido Urico

a consul da Grecia em Tokio enviou os documentos relativos á herança ao ministro do Interior grego, para que

SENHORAS

EVITEM

os soffrimentos mensaes

com o

REGULADOR SIAN

fossem procurados os herdeiros eventuaes.

Assim se descobriu, numa modesta localidade da Macedonia, onde vivia pedindo esmola, a velha Veneta, irmã do millionario fallecido.

Veneta Bliuras tem uma unica parenta proxima; conta esta dezesseis annos de idade e é casada com um sapateiro da aldeia de Selitza, na Macedonia meridional.

Pensamento

Que miseria seria a vida, se não fosse enobrecida pelo dever e illuminada até a sua agonia por um elevado ideal e uma magnifica esperanza impessoal.

JAUÉS.

SABONETE
DORLY
PREÇO POR PREÇO
É O MELHOR

ODORANS

destroe todos os germes nocivos, evitando a carie dos dentes.

Associação Brasileira de Educação



A A. B. E. considerando o papel que a imprensa representa na formação espirital do povo, resolveu instituir a "Cooperação da Imprensa". A gravura reflecte o acto inaugural dessa sessão, que teve o brilho de uma encantadora recepção.

UM VALIOSO BRINDE

Aos assignantes da SCENA MUDA

"A ECLECTICA", com matriz em S. Paulo á rua S. Bento 11 (loja) e filial no Rio de Janeiro á Avenida Rio Branco 137, offerece como brinde, a todas as pessoas que tomarem assignaturas desta revista por seu intermedio, um bom livro a escolher dentre a numerosa collecção de obras recentemente publicadas, dos melhores autores nacionaes e estrangeiros sobre Politica, Economia, Legislação, Medicina, Historia, Didactica, Philosphia, Socialismo, Occultismo, Sexualismo, Litteratura, Romances para moças, Collecções de Aventuras e de Crimes etc., constante do prospecto que será remettido a quem solicitar, preenchendo o coupon abaixo:

EMPRESA DE PUBLICIDADE "A ECLECTICA"

Rua S. Bento 11 (loja) — Caixa Postal 539 — S. Paulo (Dep. de assignaturas de jornaes e revistas)

Desejando assignar a REVISTA DA SEMANA por intermedio dessa empresa, afim de ter direito ao brinde, quero remetter-me um exemplar de prospecto que contém a relação dos livros.

NOME _____
ENDERÇO _____
CIDADE _____ ESTADO _____

Dê-lhe saúde, robustez e felicidade

As Pastilhas McCoy de oleo de figado de bacalhau serão de grande auxilio.

Nosso paiz está cheio de creanças de-beis, doentias, rachiticas e pouco desenvolvidas. — Pobrezinhas! Não ha nada que possa ajudal-as tanto como o oleo de figado de bacalhau. — E' o remedio supremo para o crescimento e desenvolvimento do corpo — porém devido ao seu repugnante sabor embrulha os pequenos estomagos. — E' por isto que os medicos agora recommendam as Pastilhas McCoy de oleo de figado de bacalhau. — As creanças pensam que são confeitos porque estão cobertas de uma camada de assucar e são muito agradaveis. O sr. Alves Macedo, rua Coronel Brandão, 12-A—Rio, nos escreve: — "Tendo um filhinho com a idade de dois e meio annos e como fosse muito fraquinho, dei-lhe as Pastilhas McCoy de oleo

de figado de bacalhau. — Após a primeira caixa, notei que (isto é no prazo de 15 dias) além de ter augmentado 1k e 100 grs. o estado de prostração em que vivia transformou-se rapidamente sendo hoje muito vivo e sadio". — Todos os dias milhares de creanças debeis se robustecem com as Pastilhas McCoy. — Compre-as nas farmacias.

Pastilhas
McCOY
de oleo de figado de bacalhau

JORNAL de S. PAULO

Arthur de Vasconcellos — representante-geral
da REVISTA DA SEMANA — Praça da Sé 43-1.º-salas: 103-103 A e 111 — Caixa Postal 1817 — Telephone 2-7455 — End. Telegraphico ARTUS— S. Paulo



No baile — "Uma Caçada na Spamolandia" —, dado pela Sociedade Paulista de Artistas Modernos.

Um brinde da Revista da Semana às suas leitoras

A ARTE DO PENTEADO MODERNO APENAS POR 15\$000.

Com o grande exito que veem obtendo os penteados modernos, sob a direcção do conhecido penteador Gabriel, o INSTITUTO DE BELLEZA PAULISTA, de commum accôrdo com a REVISTA DA SEMANA, offerece ás nossas gentis leitoras uma Ondulação Permanente garantida por oito mezes, pela quantia de 15\$000.



Com este coupon, terão as nossas gentis leitoras direito a uma ondulação permanente por 15\$000, apresentando-o no INSTITUTO DE BELLEZA PAULISTA, sito á rua Martim Francisco n. 3, esquina da rua das Palmeiras, em São Paulo (capital) — Tel. 51038. Este coupon é valido na semana de 17 a 23 de Fevereiro.



Um grupo typico no grande baile á fantasia da Sociedade Paulista de Artistas Modernos.



Um grupo de artistas, vendo-se assignalado o actor Procopio Ferreira, no baile da SPAM.



Visão de "Uma Caçada na Spamolandia", que mostra a enorme concorrência que o baile teve.



Era tal a aglomeração no baile da SPAM que os musicos tiveram, por vezes, de pôr os instrumentos á cabeça.



CASA TOKIO

A maior fabrica de moveis esmaltados da America do Sul. Moveis de todos os generos para todos os gostos.

CASA TOKIO

Rua Sta. Ephigenia, 11 A
Telephone : 4-6487
Caixa postal : 1005
SÃO PAULO



Um grupo de "touristes inglezes" no baile á fantasia da Sociedade Paulista de Artistas Modernos.

ATLANTICO HOTEL SANTOS



Teleph: 2812 - 1858 - 2618 C.
End. Teleg.:
ATLANHOTEL — SANTOS
150 apartamentos com
banheiros e telephone.
Agua corrente quente e
fria em todos os quartos.



Baile do Tennis Club Paulista na sua séde, á rua Pedrosa. Foi o primeiro baile á fantasia do fino gremio, este anno.

Baile no Triannon Paulista, organizado pelo Sport Club Syrio na noite do sabbado-magro.

AS NOSSAS ESPECIALIDADES
ROUPA DE CORPO
ROUPA DE CAMA
ROUPA DE CASA
ROUPA DE MESA
ENXOVAES PARA NOIVA



O DIA DOS BLOCOS



- 1 — Caçadores da Floresta. 2 — Bahianinhas do Sampaio. 3 — Respeita as caras. 4 — Chora-Chora, de Santa Thereza. 5 — Não posso me amofiná. 6 — Sou do amor. 7 — Dandies do Mattoso. 8 — De lingua não se vence.

(Certame promovido por O RADICAL).

Fluminense F.C.

De a Lua contasse...



America F.C.



Botafogo F.C.



Palacio das Festas



C. R. Guanabara



C. São Christovão



Tijuca Tennis-Club





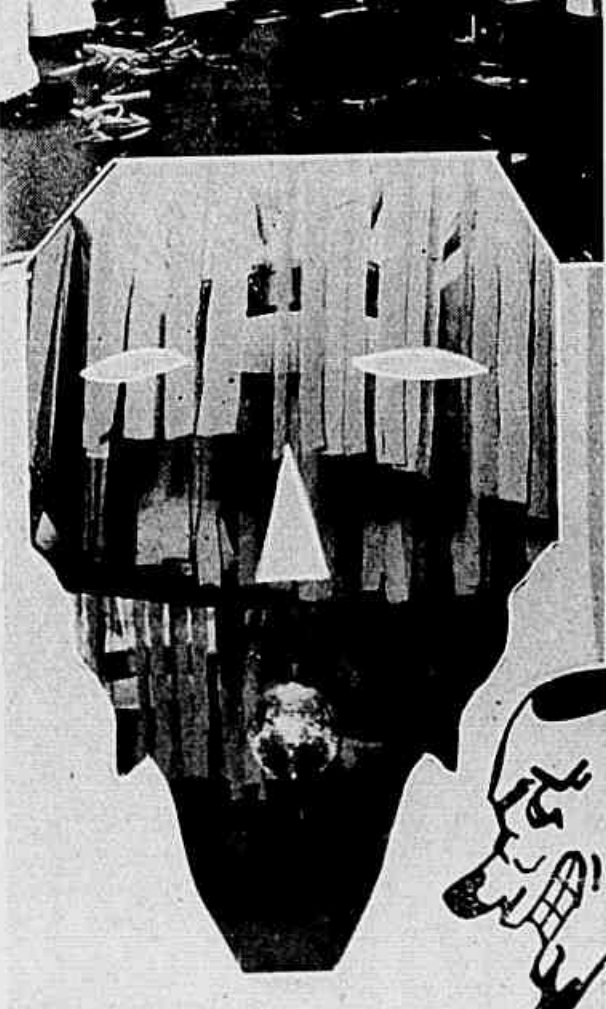
Automovel Club



Grupo dos 200
(ASS. ATHLETICA Bº DO BRASIL)



C.I. Regatas
(GRUPO DOS AQUATICOS)



C. Gymnastico Portuguez

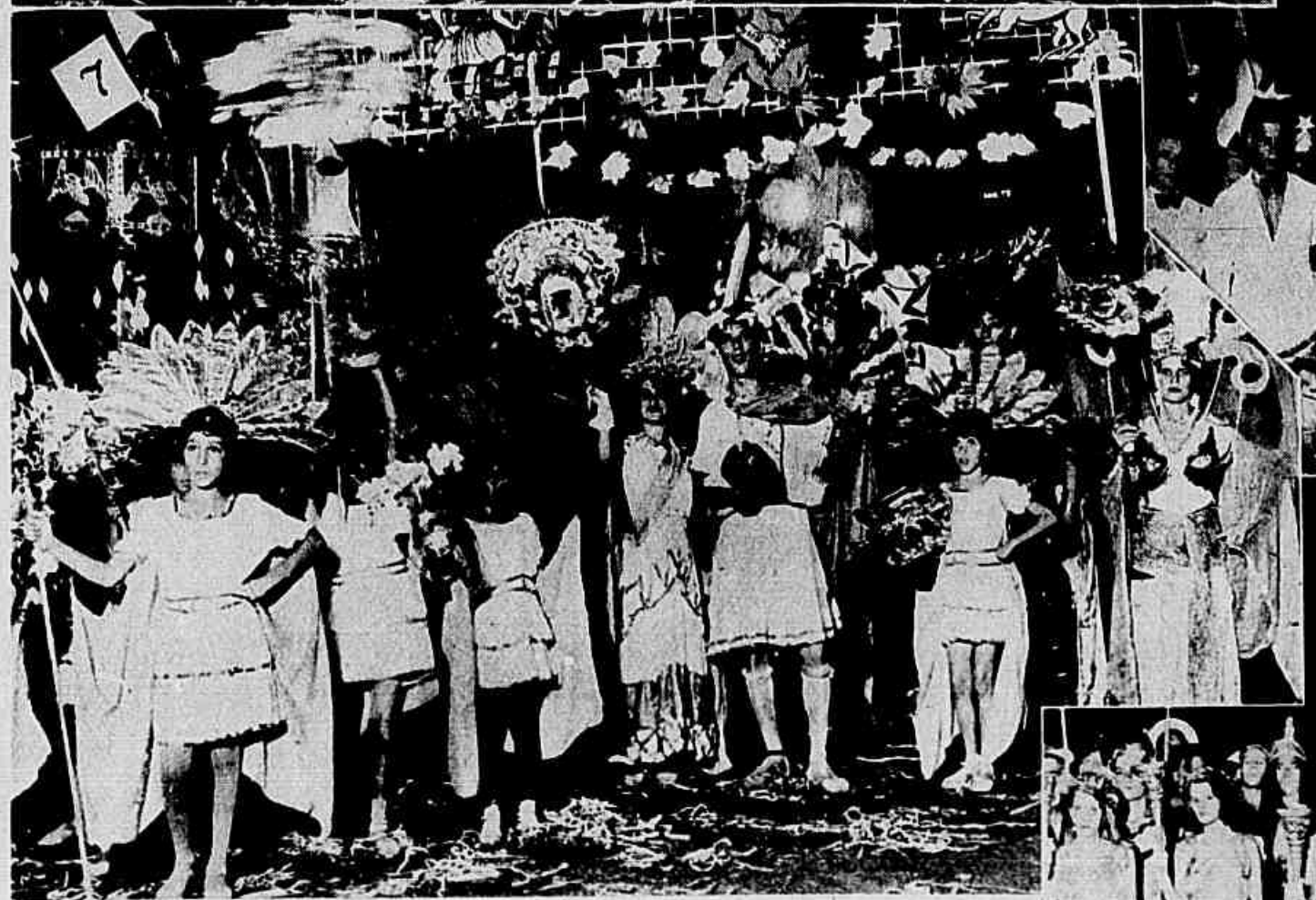


Orfeão Portuguez



Orfeão Portugal

O DIA DOS RANCHOS

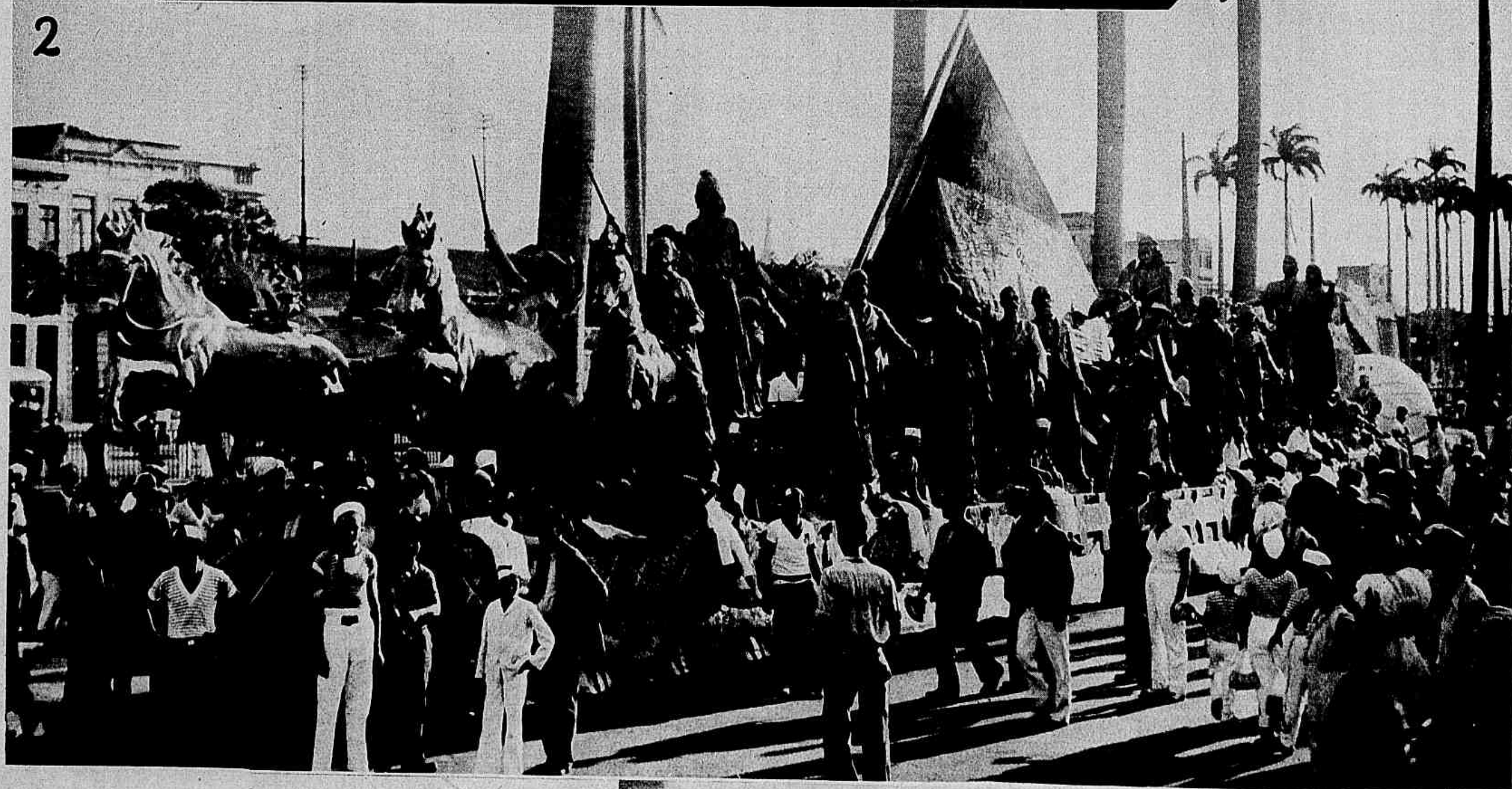
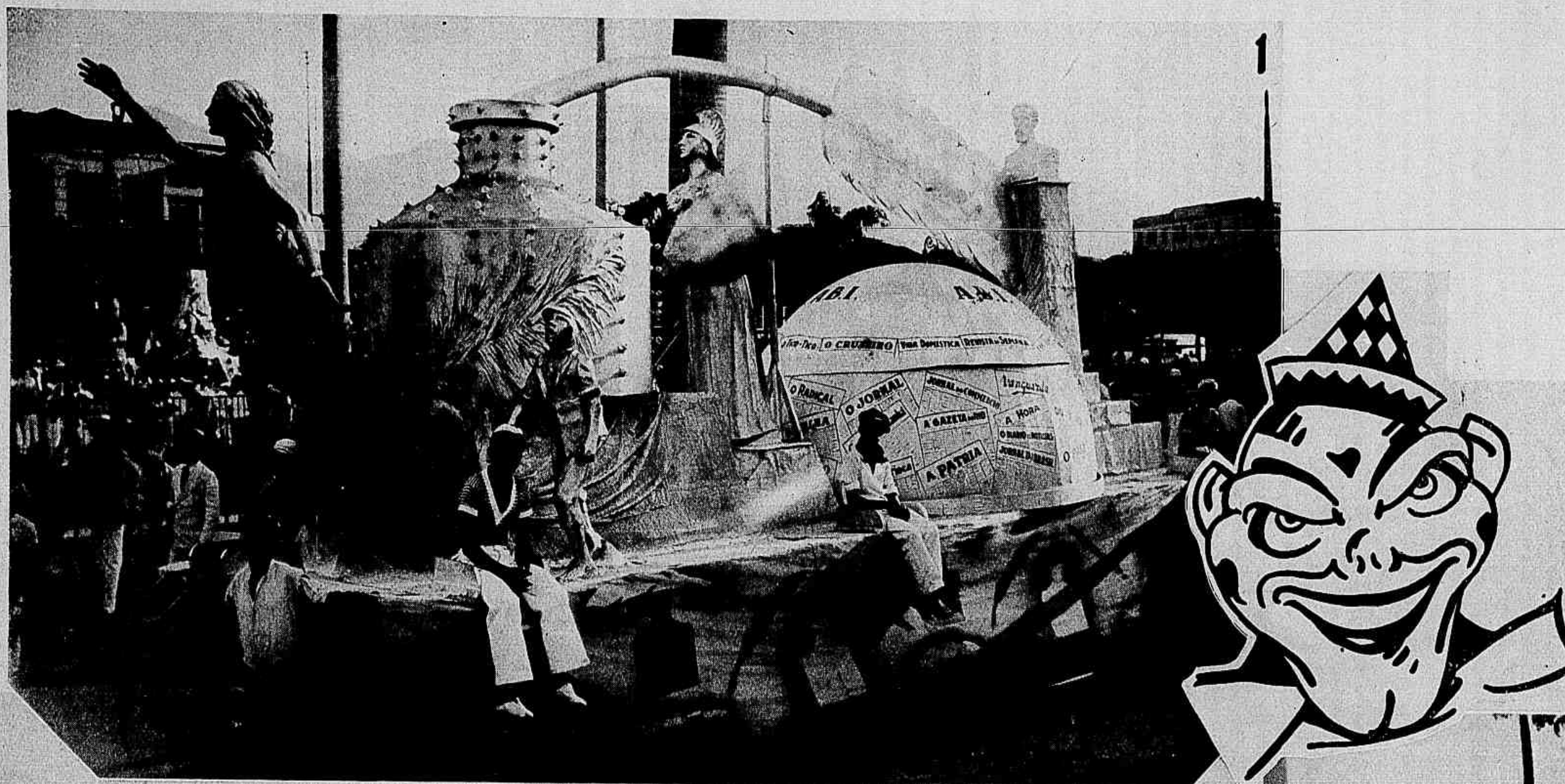


1 — Arrepiados. 2 — Caprichosos de Braz de Pinna. 3 — Lyra de Bangú. 4 — Teimosos de St.^a Cruz. 5 — Recreio das Flores. 6 — União de Bomsucesso. 7 — Parasitas de Ramos. 8 — União das Flores.

O Corso



FENIANOS

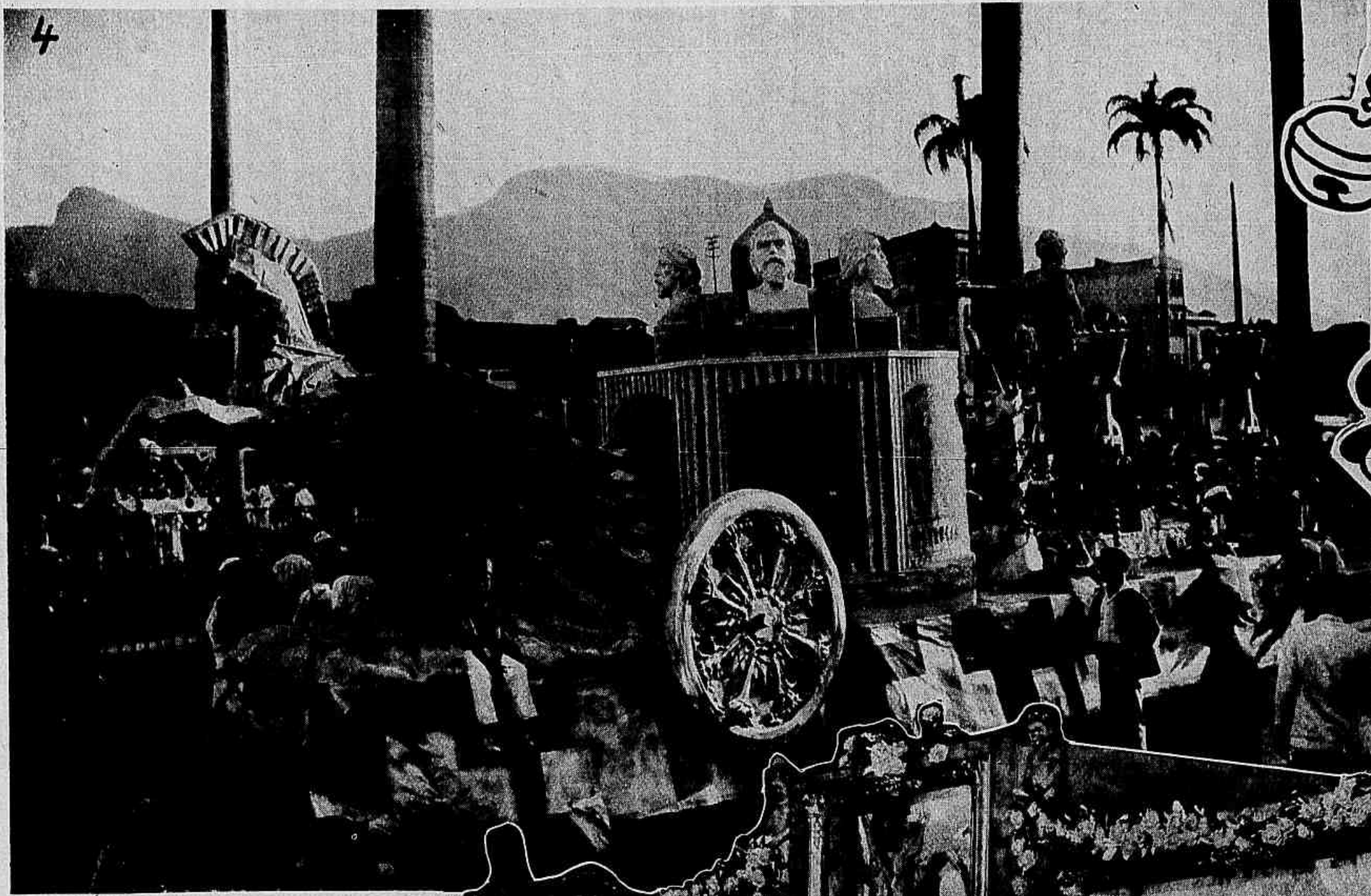


Iniciamos a nossa reportagem relativa aos prestitos dos cinco grandes clubs com a dos Fenianos, considerados pela comissão julgadora os campeões do carnaval de 1934.

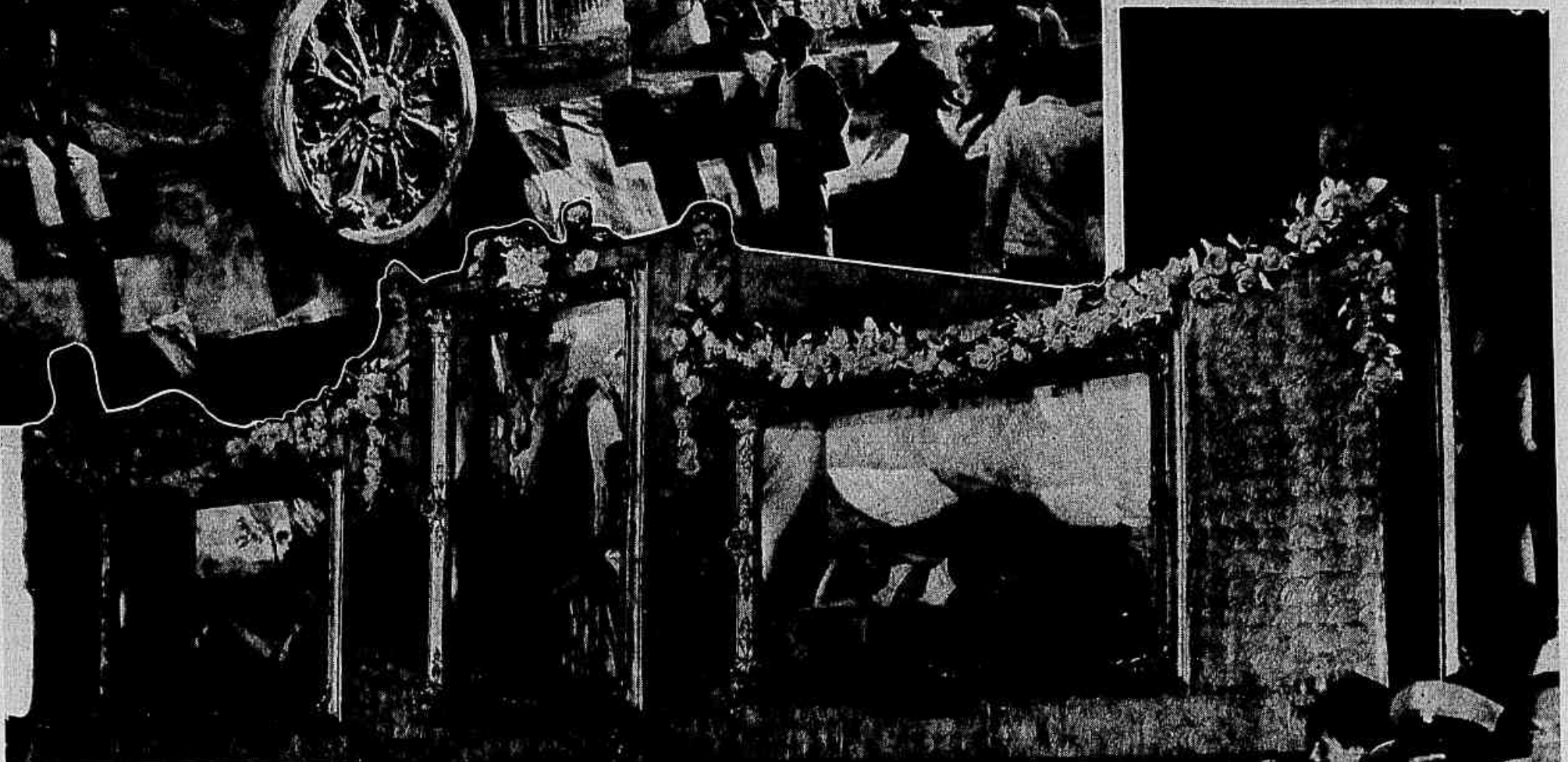
1 — Imprensa livre!
2 — Única Bandeira, alegoria patriótica (carro-chefe) 3 — Na Roda do Samba, esplendida alegoria humorística.



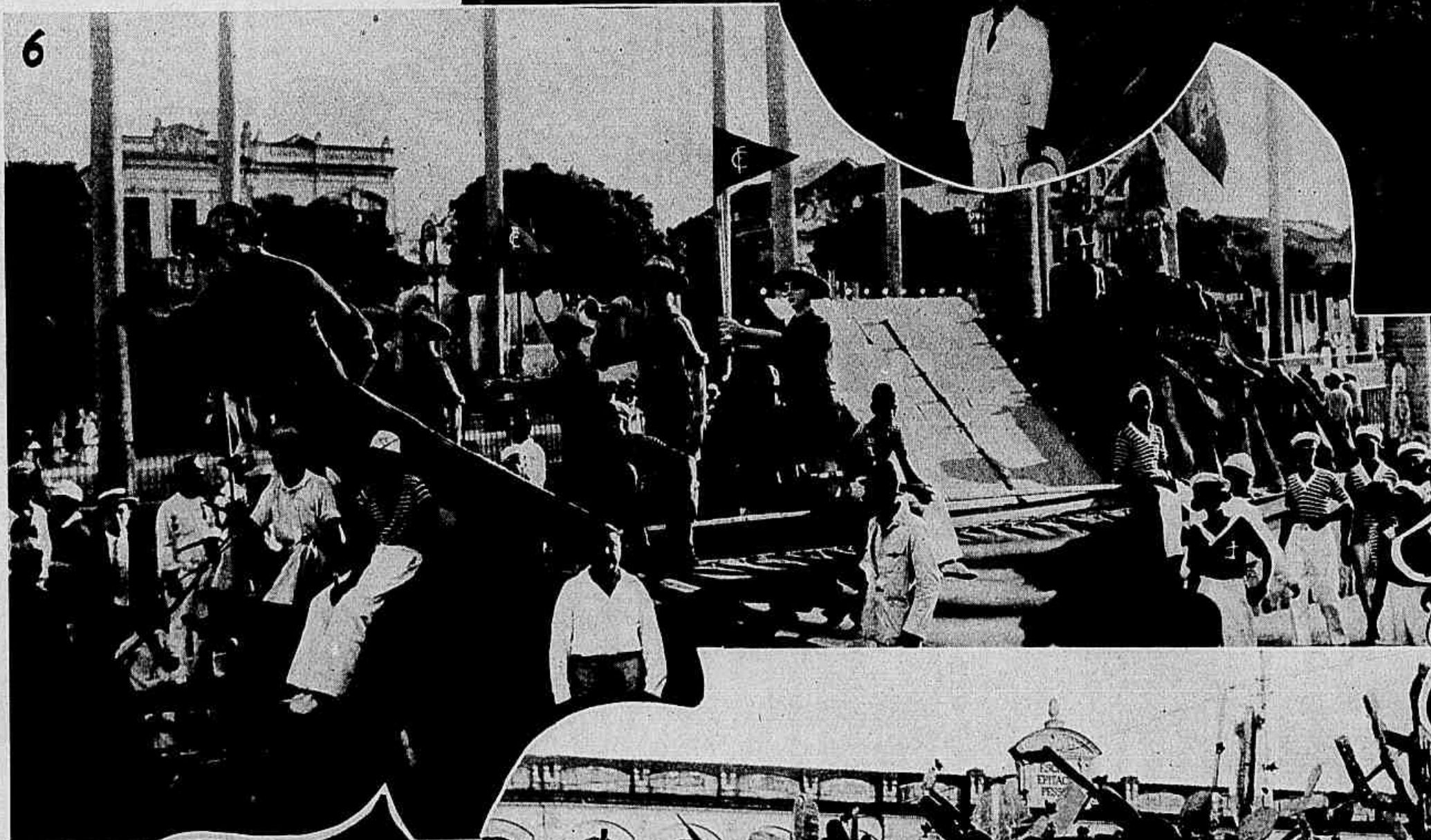
4



4 — O Centenario da Cidade. 5 — A Mulher através da Arte, lindíssima concepção, copia de quadros celebres com modelos-vivos da E. Bellas-Artes. (Junto do carro, o autor do prestito: Manoel Faria).
6 — Alerta! 7 — Jardim Moderno.
(Prestito rganizado por Manoel Faria e pelos escultores Moreira Junior e Carlos Meirelles).



6



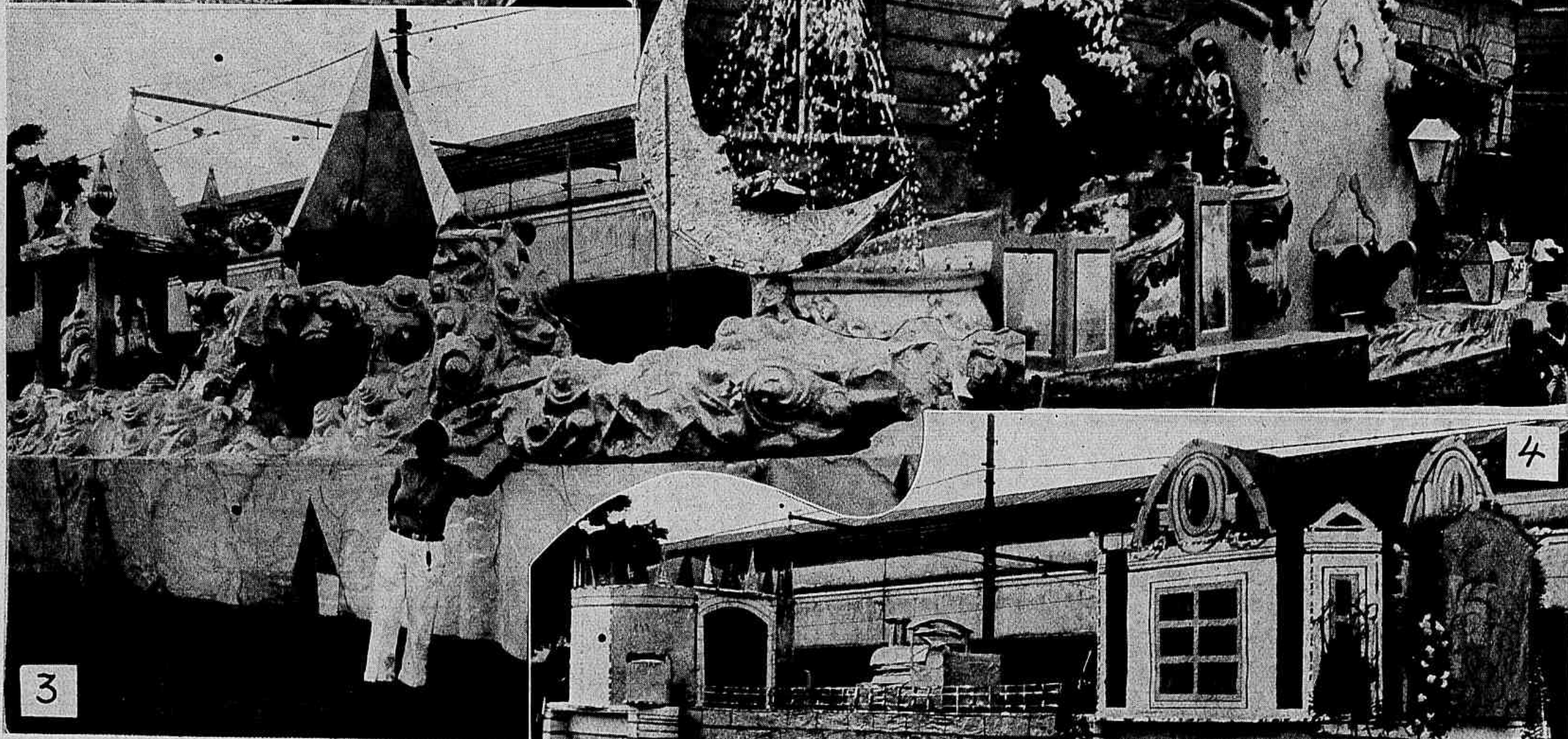
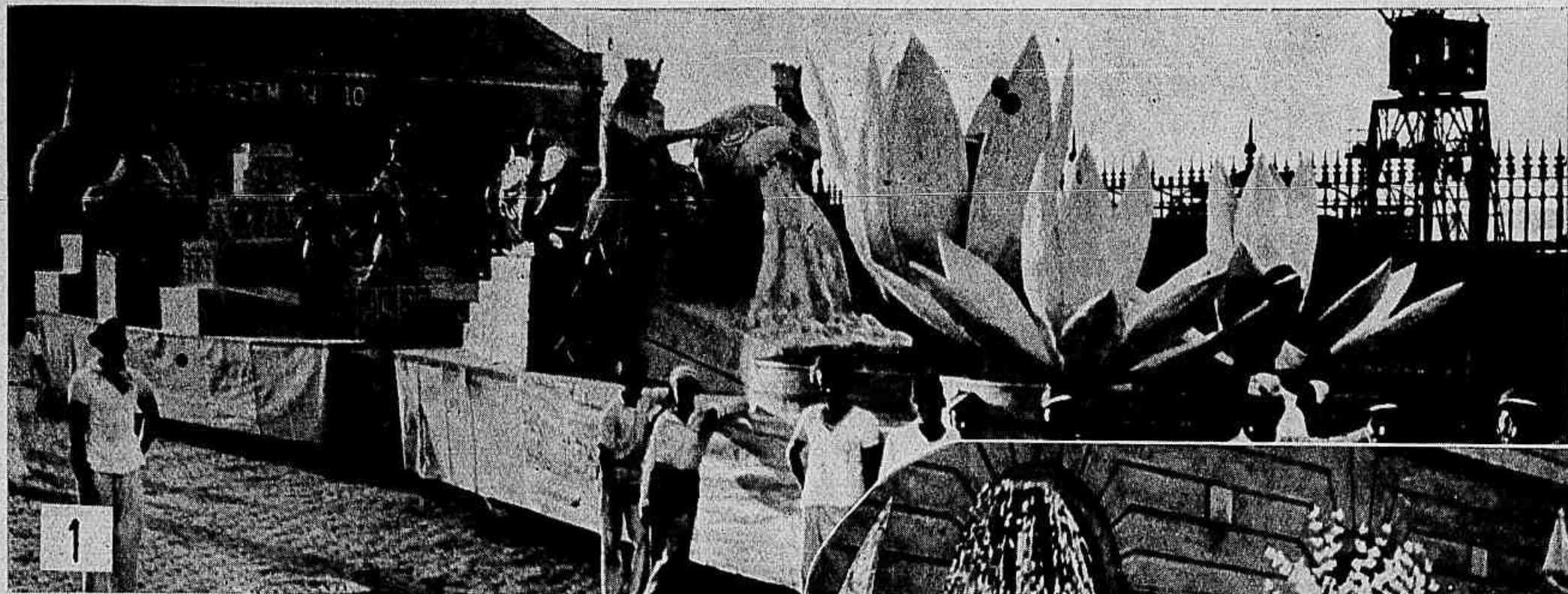
5



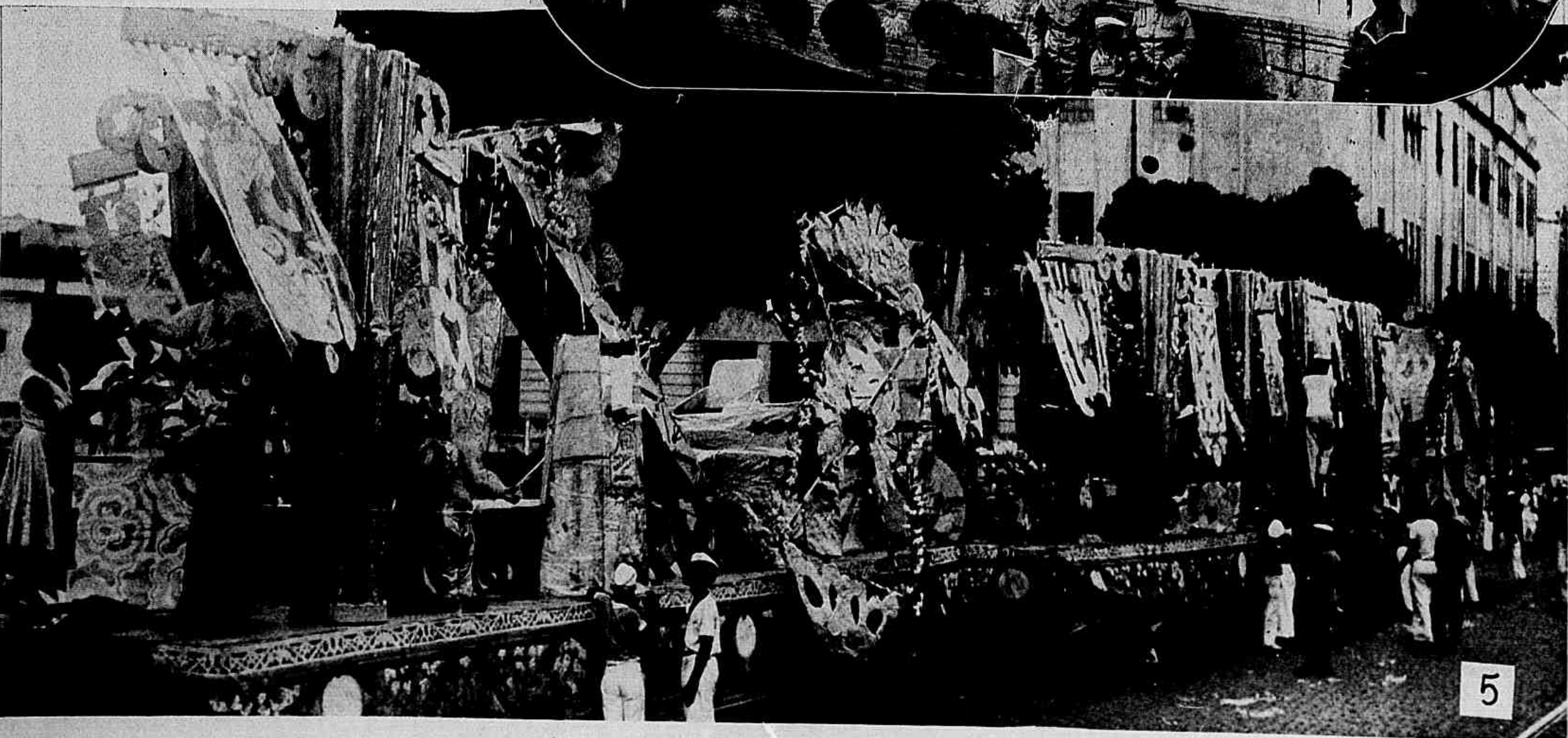
7



CONGRESSO DOS FENIANOS



1 — Fantasia Marajoara (carro-chefe) 2 — No tempo dos Vice-reis. 3 — Noite de S. João. 4 — Engenharia de Brinquedo. 5 — Perfumes.
(Prestito organizado por Miguel Billota e pelo escultor Paulo Mazzuchelli).



10 TIENTENTES DO DIABO



1 — Cidade maravilhosa (carro-chefe). 2 — Lenda marajoara. 3 — Ronda nocturna. 4 — Paradoxo floral. 5 — Capricho scenographico. (Prestito organizado por Jayme Silva e pelo escultor Waldemar Tavares.)



DEMOCRATICOS

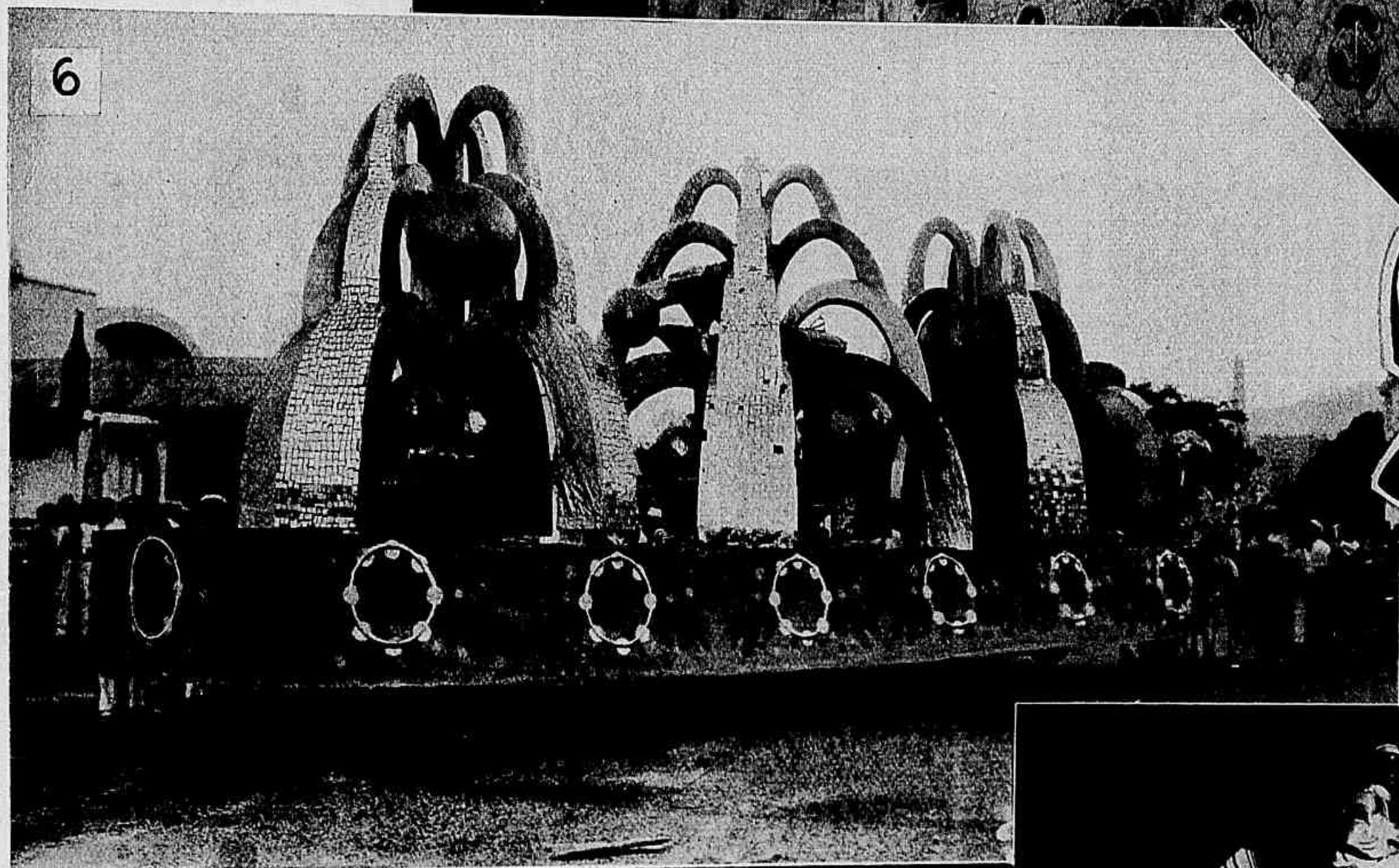


1 — A Epopéia dos Bandeirantes (carro-chefe). 2 — Amnistia (carro abre-alas) de intensa significação patriótica. 3 — A comissão de frente do glorioso club alvi-negro.





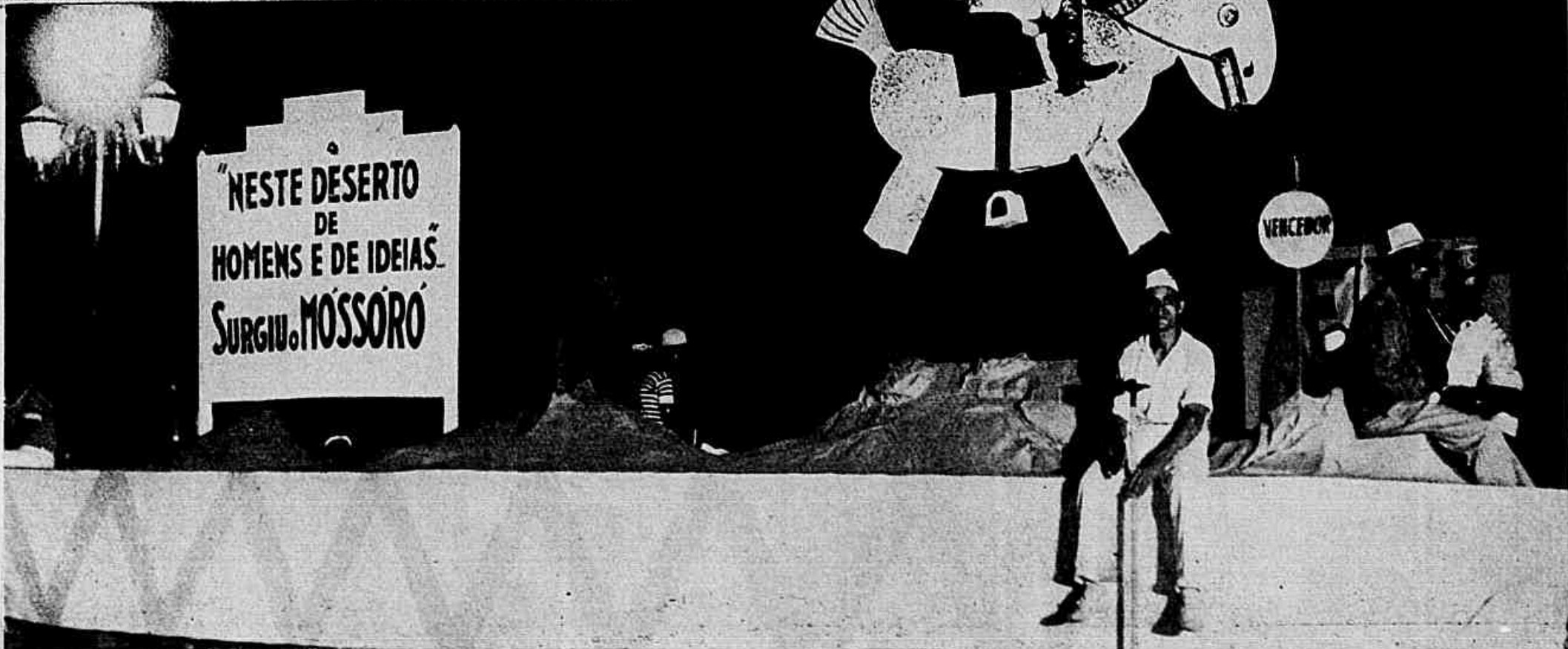
5



7

4— Carro de crítica às recentes providências do ministro José Americo contra a Light.
5— Carnaval antigo, linda alegoria aos tempos idos.
6— Carnaval de hoje.
7— Nem tudo está perdido, crítica sobre o celebre cavallo " Mossoró ".

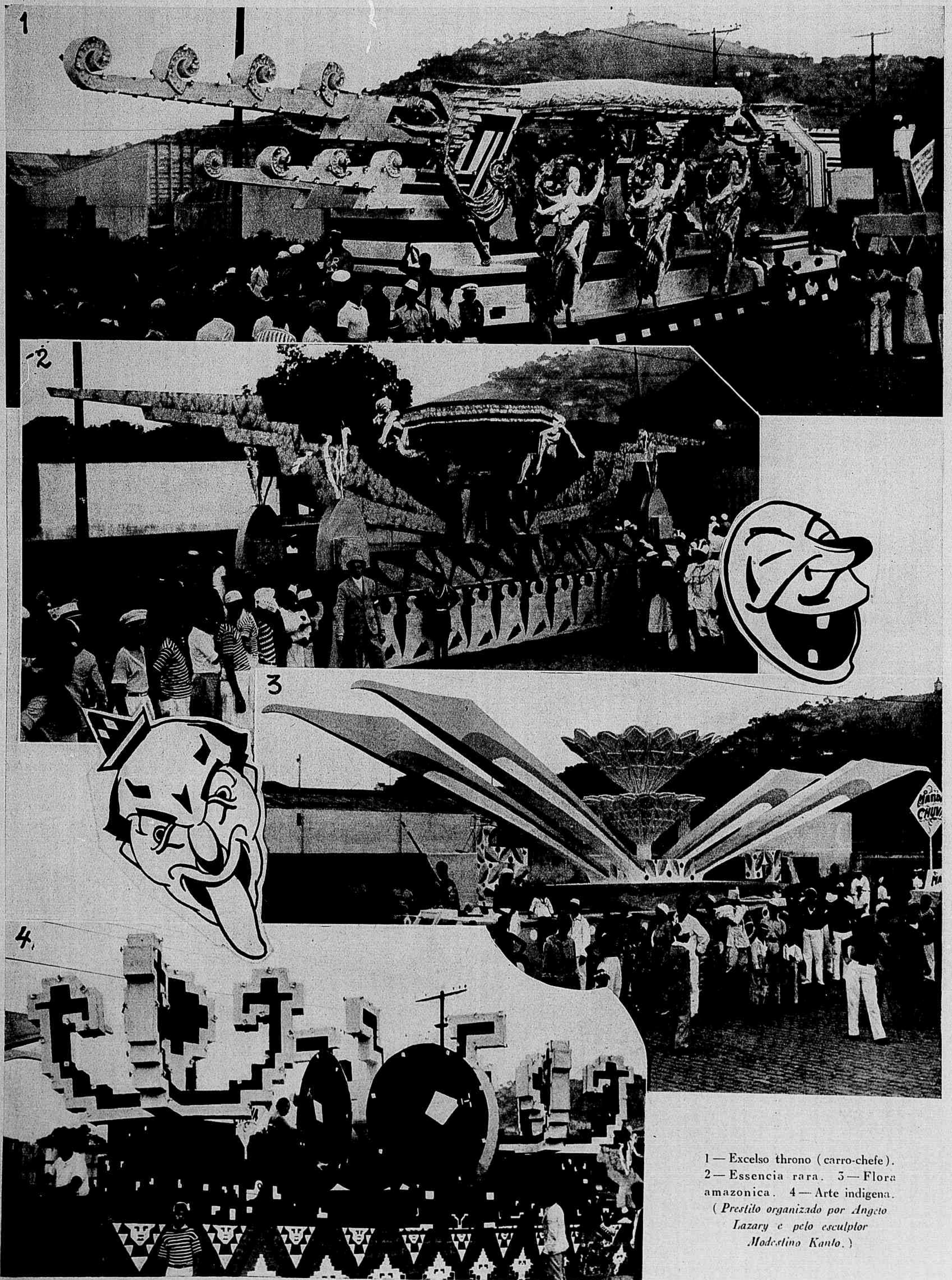
(Prestito organizado por Hippolito Collomb e pelo escultor Zacco Paraná.)



"NESTE DESERTO
DE
HOMENS E DE IDEIAS
SURTIU MOSSORÓ

VENCEDOR

PIERROTS DA CAVERNA



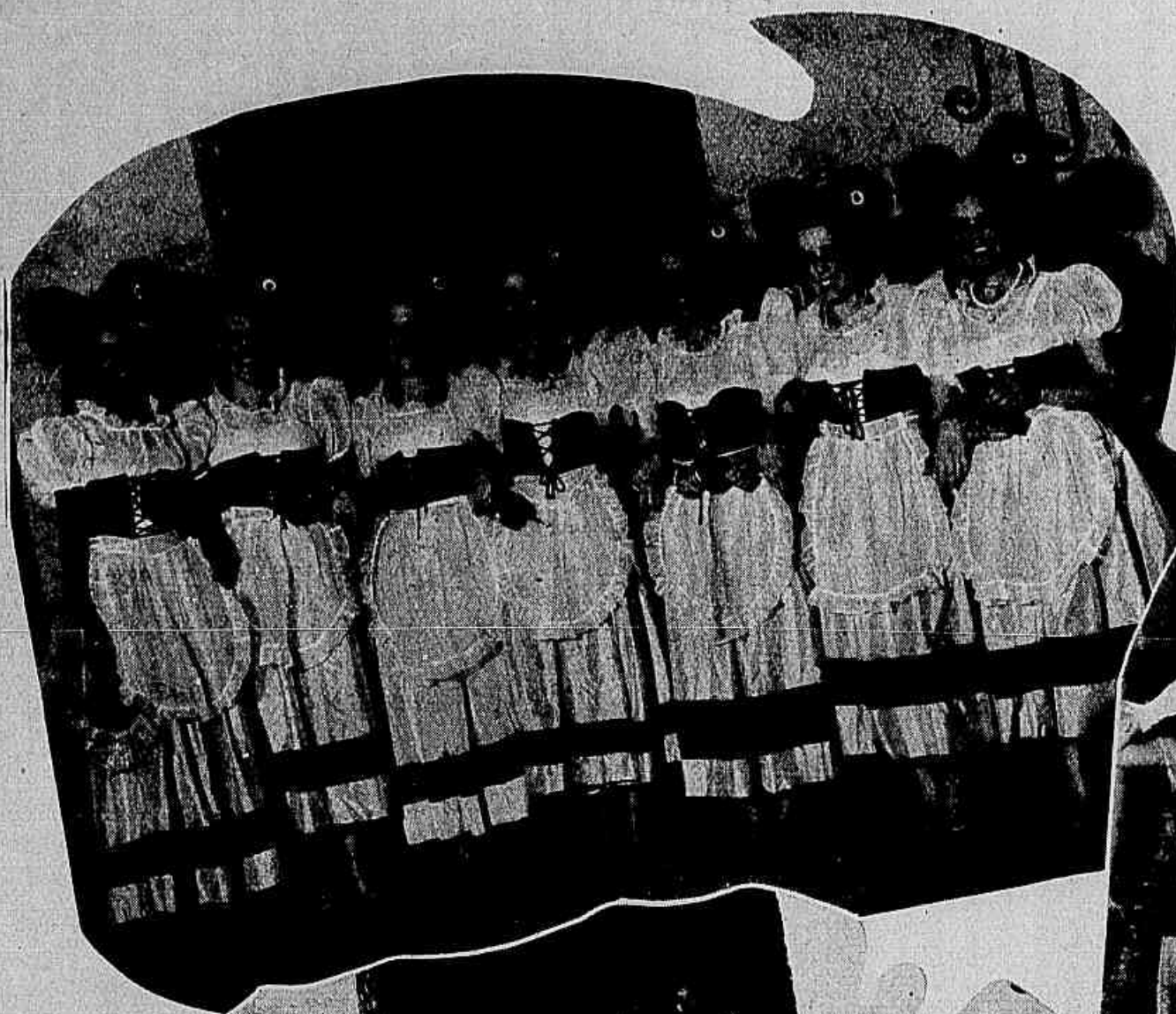
1 — Excelso throno (carro-chefe).
 2 — Essencia rara. 3 — Flora
 amazonica. 4 — Arte indigena.
 (Prestilo organizado por Angelo
 Lazary e pelo escultor
 Modestino Kanto.)

O Baile das Actrize

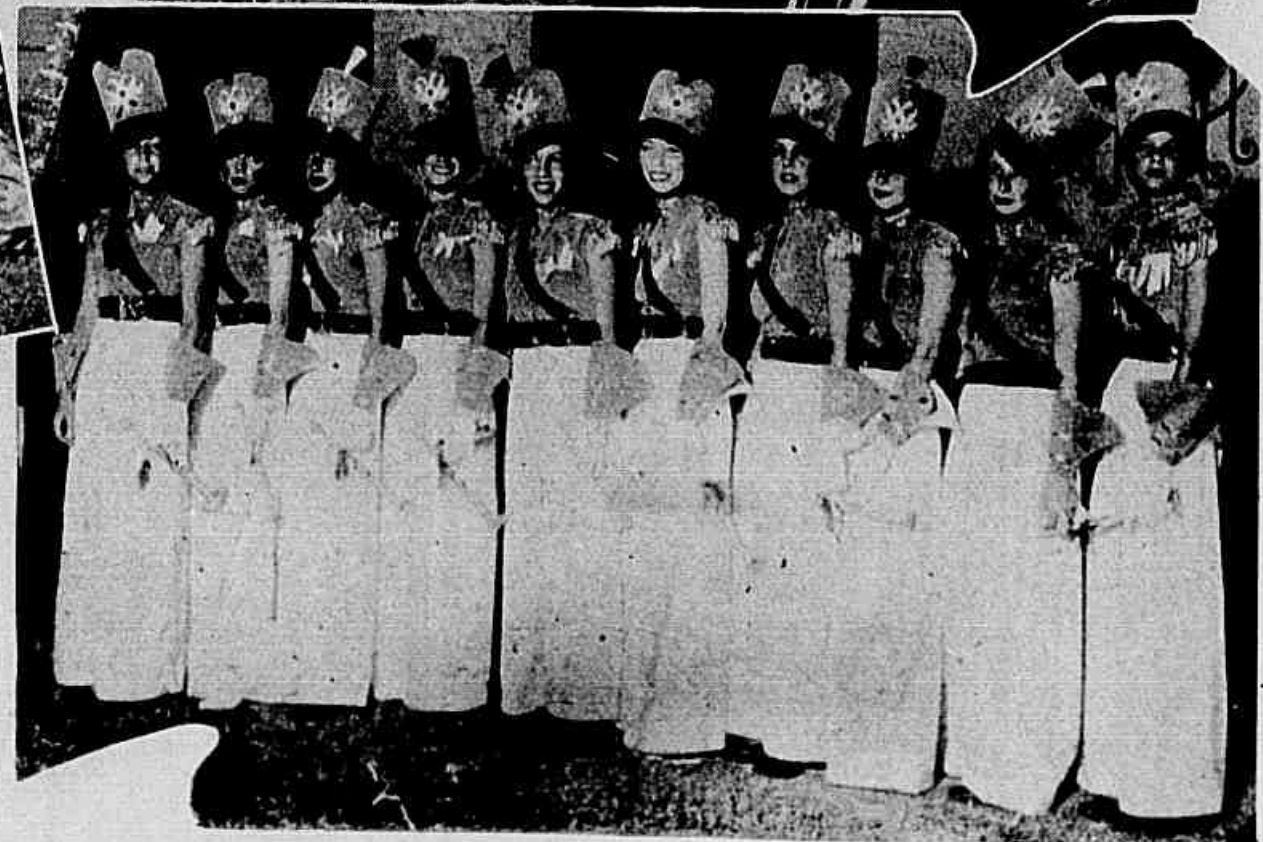


O Baile das Actrizes revestiu-se este anno de um brilho extranho. O João Caetano encheu-se de uma sociedade fina, que foi applaudir a linda parada das artistas dos nossos theatros. As mais imponentes figuras da scena indigena lá estiveram, tendo á frente a actriz Regina Maura, eleita Rainha do Carnaval pelos nossos collegas da DIARIO DA NOITE. As gravuras definem a festa e cabe-nos salientar a terceira, em que se vê o sr. Lourival Fontes, secretario da Interventoria, co-roando a sra. Regina Maura, deante do Rei Momo.

O Baile do Club Central de Nictheroy



O baile do Club Central constituiu a nota culminante do Carnaval da vizinha cidade de Nictheroy. Um encanto, como se vê dos lindos grupos que a nossa objectiva colheu ao acaso.



JORNAL das FAMÍLIAS

MODAS, COSTURAS E BORDADOS • A VIDA NO LAR • RECEITAS E CONSELHOS PRÁTICOS
ECONOMIA DOMÉSTICA E ALIMENTAÇÃO

Conselhos sociais

NOSSOS ACTOS SEGUEM-NO

Temos tendencia em acreditar que o máo passado se apagou na noite dos tempos e não pôde exercer influencia alguma sobre o presente.

Estamos quasi tentados a admittir que cada noite realiza uma liquidação de nossos actos e que todas as fallas do dia desaparecem com a luz que declina.

E' esta uma concepção infantil, que desabrochou em nós na época em que nossos paes extremamente indulgentes esqueciam depressa nossas pequenas faltas quotidianas, das quaes tambem não conservavamos a lembrança.

Accomodar-nos-íamos muito bem com essa passagem de esponja total e frequente, que nos permitiria, depois de cada erro de orientação, tomar novo rumo, sem mais consequências.

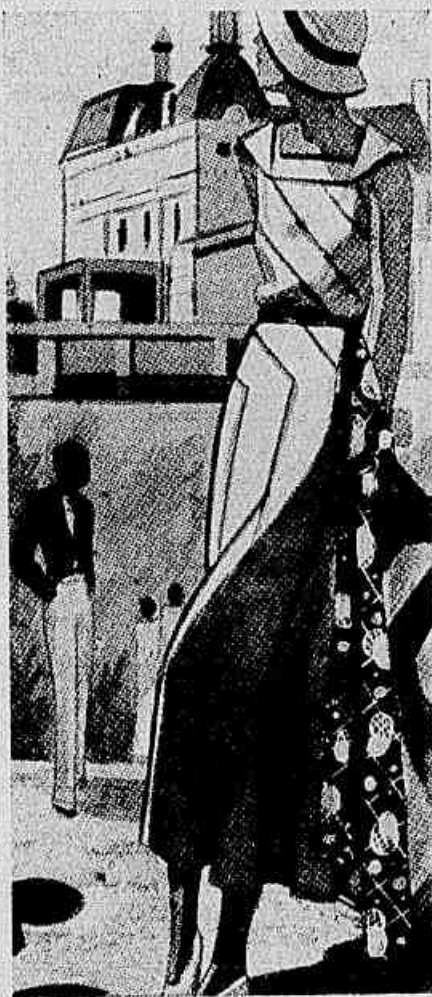
A realidade é muito diferente.

O ser moral é completamente tributario do seu passado e isso de duas maneiras:

VESTIDOS PARA A PRAIA



Vestido de linho branco, abotoado na frente por grandes botões azul vivo. Decote bastante grande nas costas mas atenuado pela golla que é mantida por uma tira de linho azul vivo, que passa dentro duma casa e vae abotoar-se dos dois lados na cintura.



Vestido de toile de seda branca todo formado por tiras applicadas. Grande faixa de crepe da China preto com desenhos de diversos tons vivos.



é primeiro nelle mesmo, porque seu valor actual depende da sua conducta anterior; é socialmente tambem, porque a maneira como os outros o julgam e tratam resulta da maneira como se revelou aos seus olhos até então.

Desejariamos renegar o que existiu, quereíamos que as nossas imprudencias, nossas fallas, nossas maldades deixassem de existir. E' impossivel: nossos actos seguem-nos, somos seus fructos, foram elles que modelaram a imagem sob a qual nos vêem aquelles que nos rodeiam.

Por essa razão são criminosos os paes que não corrigem seus filhos: as pequenas fallas, as más tendencias são facilmente corrigidas na primeira idade. Dá-se com os humanos o mesmo que com as plantas: uma arvore que não é bem guiada quando pequena nunca ficará uma bella arvore. A creança que não é corrigida, com muito raras excepções, não ficará mais tarde uma creatura de bem. E' difficil corrigir-se a si mesmo mais tarde dos defeitos adquiridos e mais difficil ainda convencer aos outros de que se está modificado.

1 — Vestido de linho branco, a frente guarnecida com recortes feitos no tecido, para ver-se o maillot listado de branco e azul; nas costas, bretelles. 2 — Vestido de crépon verde vivo. O maillot, listado de branco e verde, abotoa-se na frente e atrás nos trançados das bretelles.

DERMOBIS
POMADA DE BISMUTO LIPOSOLUVEL
FERIDAS — ULCERAS — ECZEMAS
HERPES — COCEIRAS

UM 1\$5

CAIXA 4\$

O legitimo Sabonete de Eucalypto é o da marca Beijaflor

Mme. Guilhermina Cunha

MODISTA

Confeções garantidas

Arte! Gosto! Elegancia!

RUA ALICE, 12 - A — Laranjeiras

Phone — 5 - 4075 (Tinturaria Bomfim).

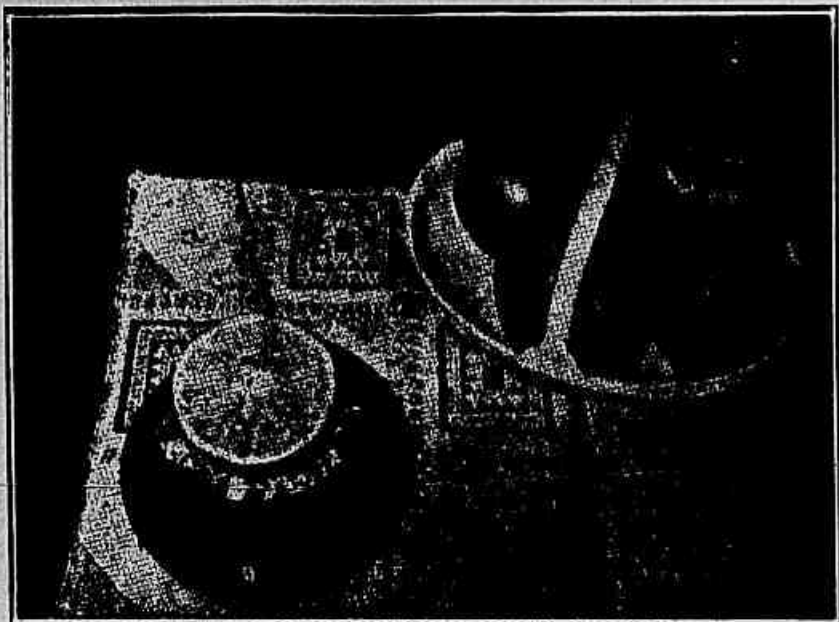
Grande boa de tulle branco e preto



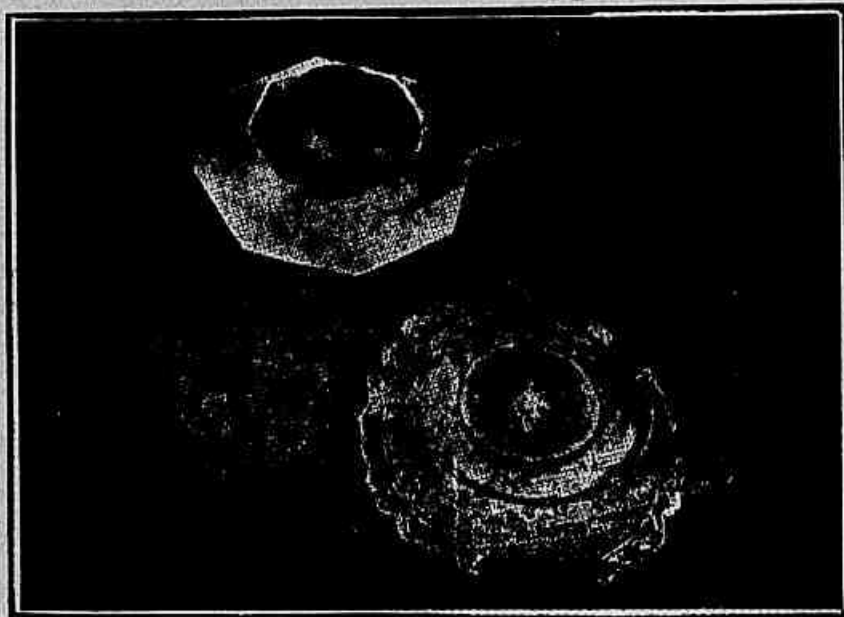
As collerettes de tulle tão em moda actualmente estão aumentando de largura e comprimento: essa que vemos na photographia foi usada por Miss Italia; é de tulle preto e tulle branco.

Nossa alimentação

GRAPPE-FRUIT



Taça de crystal preto para grappe-fruit.



Taça de crystal branco e taça de porcellana creme no estylo Luiz XVI

Da America do Norte vieram as sementes e a moda de comer-se essa fructa, que tem alguns coiza da laranja e da cidra, e que dizem conter muitas vitaminas e ser estomacal.

Os amadores do grappe-fruit dividem-se em duas categorias: aquelles que fazem servir esta fructa como *hors-d'oeuvre*, no começo da refeição, como o melão, tendo por fito aguçar o appetite e preparar o estomago, e os outros que a fazem servir como sobremesa.

Como se espalhou por toda parte a moda de comer esta fructa, foram feitas especialmente para este fim diversas taças com os respectivos pratos. São de porcelana, crystal branco, de côr, mas os mais apreciados são executados em crystal preto, destacando o colorido da fructa e brilho do gelo picado que

deve rodeal-a. Póde se combinar o guardanapo que acompanha o serviço com o tom da louça ou do crystal. Emfim como *hors-d'oeuvre* é um elemento muito decorativo.

MENU DE ALMOÇO

GRAPPE-FRUIT
CLARET CUP

FRANGO COZIDO COM OSTRAS
SALADA DE BATATAS
COM ALFACE

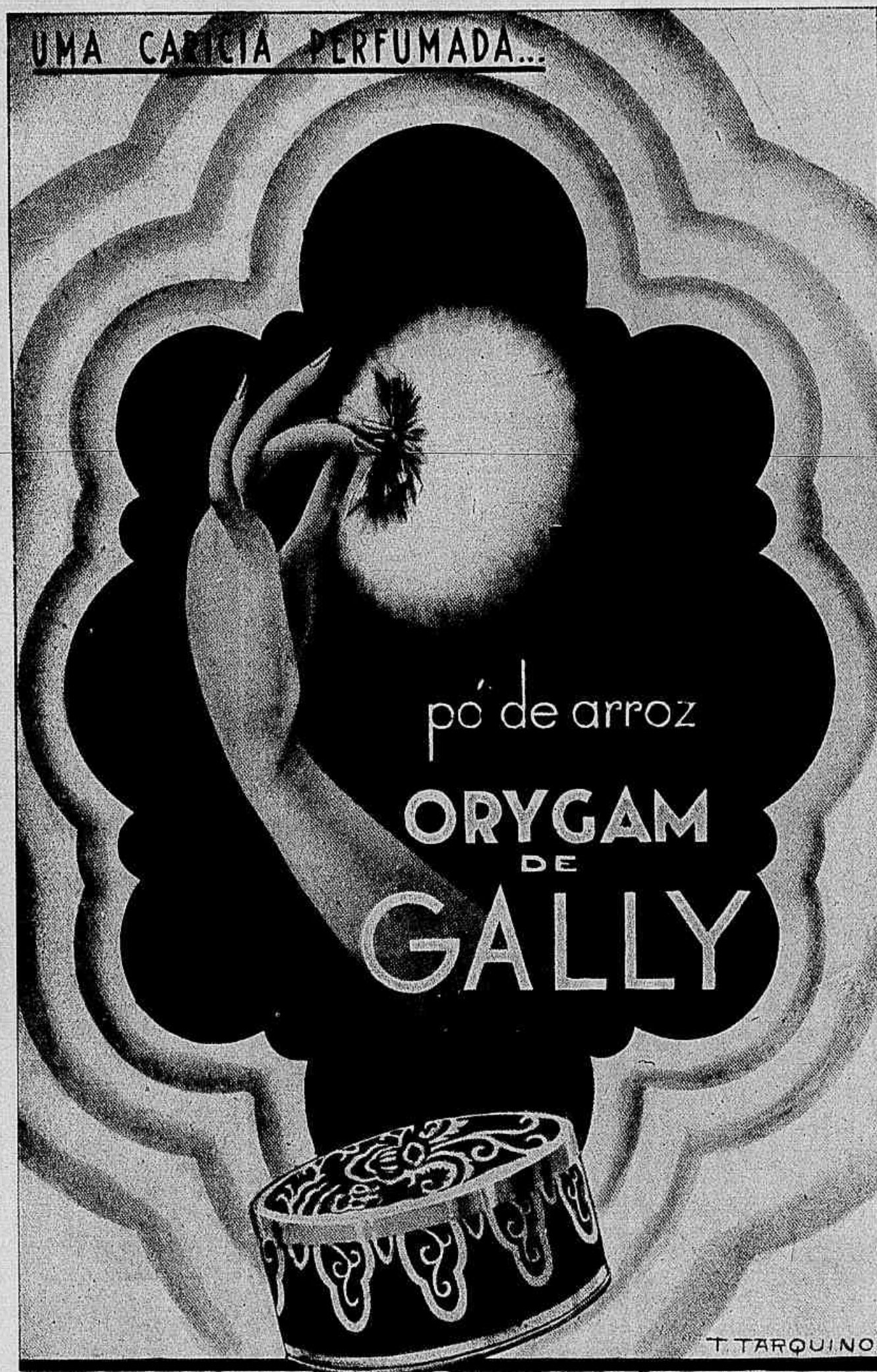
PERNA DE CARNEIRO COM
ARROZ DE CARIL

WELSH RARE BIT (torradas
com queijo) COM OVOS
ESCALFADOS

PUDIM DE TUTANO COM
FRUCTAS CRYSTALIZADAS

POUND CAKE
COFFEE COCKTAIL

UMA CARICIA PERFUMADA...



FRANGO COZIDO COM OSTRAS E NOZES

Põe-se o frango para cozinhar, com um *bouquet* de cheiros, cenouras, cebolinhas. Cozinhase á parte umas duas duzias de ostras, e noutra panella um bom punhado de nozes.

Quando o frango estiver cozido, cõa-se o mólho, junta-se um pouco da agua

em que foram cozidas as ostras, uma colher de creme (nata) ou de manteiga, engrossa-se com um pouco de maisena, juntam-se depois as nozes picadas, as ostras, tempera-se com um pouco de pimenta e de noz moscada ralada.

CLARET CUP

Põe-se numa garrafa de crystal ou num pote tres colhéres de assucar, um calice de curaço, um de vinho do Porto, o succo de um limão, um quarto de litro de agua de Seltz.

Aconselhamos ás exmas. leitoras o emprego da "Gordura de Cõco Brasil" ou do "Azeite Mesa" em substituição á banha e aos azeites communs, pois assim terão melhorado a receita e economizado, porquanto a "Gordura de Cõco Brasil", contendo 100% de pura gordura, é empregada na proporção de um terço a menos sobre a quantidade requerida de gordura commum e o "Azeite Mesa" é um producto finissimo tão bom quanto os azeites de oliveira importados, custando apenas a metade do preço.

PERNA DE CARNEIRO COM ARROZ DE CARIL

A perna de carneiro é assada, póde tambem ser cozida.

E' servida com o seguinte mólho:

Põe-se numa panella 30 grs. de manteiga; junta-se uma cebola picada e uma colher de champignons picados, uma folha de louro e um pouco de salsa picada; mexe-se bem juntando-se em seguida uma colher de farinha de trigo e 15 grs. de caril em pó; desmancha-se com um quarto de litro de caldo. Deixa-se cozinhar em fogo brando uma meia hora. Depois cõa-se o mólho.

WELSH RARE BIT (torradas com queijo) E OVOS ESCALFADOS

Para 250 grs. de queijo, fazem-se fritar 10 fatias de pão de caixa, com um centimetro e meio de espessura; conserva-se em lugar que não esfriem. Rala-se o queijo e põe-se numa panella em banho-maria com manteiga derretida e umas colheres de cerveja, de sherry ou vinho do Porto; deixa-se derreter o queijo mexendo-se com

uma colher, junta-se mais manteiga ou creme fresco (60 grs.), tempera-se com uma pitada de pimenta e um pouco de mostarda; pode se juntar, querendo, 2 gemmas cruas, mas não é obrigatorio. A massa prompta, espalhar rapidamente sobre as torradas ainda quentes e mettel-as no forno; os ovos já devem estar escaldados ou fritos para serem collocados rapidamente sobre as torradas e estas servidas imediatamente.

Nos Estados-Unidos a massa é preparada com um queijo chamado *full cream*, na Inglaterra com o *chester* e na França com o *gruyère* misturado com o *parmeção*.

PUDIM DE TUTANO E FRUCTAS CRYSTALIZADAS

Picar muito bem 600 grs. de tutano, depois de ter estado de mólho na agua fria; põe-se num alguidar com 250 grs. de cidra e laranja bem picadas, 250 grs. de passas sem as sementes, 250 a 300 grs. de farinha de rosca (bem fina e clara). Batem-se bem 7 gemmas com 250 grs. de assucar misturando-se em seguida as claras bem batidas; por ultimo juntar 2 decilitros de rum. Untar com manteiga e peneirar com farinha a fôrma; pôr para assar no forno em banho-maria. A fôrma deve ter um furo no centro. O pudim deve ficar no forno uma meia hora pouco mais ou menos.

Vira-se o pudim num prato depois de assado, cobre-se com uma camada de marmelada de damasco e enche-se o centro com um *sabayon* de vinho de Tokai.

POUND CAKE

Bate-se muito bem 300 grs. de manteiga. Depois bate-se 6 gemmas com 300 grs. de assucar; mistura-se essa massa com 6 claras muito bem batidas e com a manteiga; põe-se uma pitada de sal e raspa da casca de meia laranja. Junta-se depois 400 grs. de farinha de trigo peneirada. Põe-se para assar em taboleiros untados com manteiga e forrados com papel.

Cortam-se em quadrados depois de assados. Pódem tambem assar em forminhas.

COFFEE COCKTAIL

Para cada copo põe-se duas colheres de gelo picado, uma de assucar, duas gemmas de ovos, um calice de vinho do Porto e um calice pequeno de cognac; depois de tudo bem misturado, salpica-se por cima com noz moscada ralada.

À ALTA SOCIEDADE



E' o Tonico capilar das elites

É a vitalisação científica, moderna, das células capilares, forçando a sua radioatividade n'uma juventude permanente: remédio, loção, alimento. Tonico biologico, anticeptico, microbicida, contra CASPA e AFEÇÕES do couro cabeludo, para todas as edades. Vende-se nas boas drog., perf., farm., desta cidade á 10\$000. A Farm. Minancora, Joinville, remete 6 frascos por 50\$000.

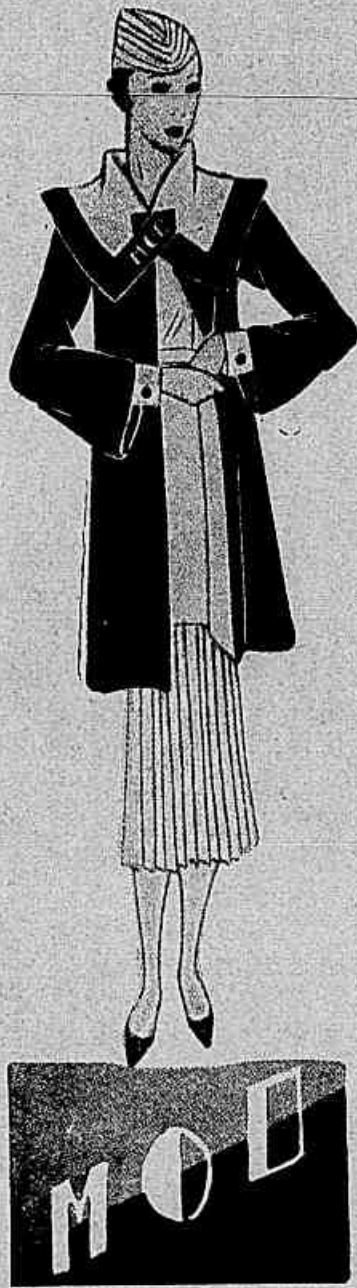
Um estomago que digere pedras

Os Laboratorios onde se fabrica a Magnesia Bisurada são demasiado zelosos de sua reputação para que aconselhem as pessoas que soffrem do estomago a comerem de tudo que lhes apeteça, seja o que fôr e a qualquer hora que seja. Somente um Medico qualificado poderia dar uma autorisação deste genero. Porém o que um successo de 20 annos e a venda de milhares de frascos no mundo inteiro permitem affirmar é que a Magnesia Bisurada alivia em poucos minutos os mais dolorosos e tenazes males do estomago — que são o excesso de acidez, a flatulencia, os ardores, os arrotos e os pesadumes — cedem a meia colherada das de café ou duas ou trez tabletas de Magnesia Bisurada em um pouco d'agua depois das refeições ou quando houver necessidade. A Magnesia Bisurada — este anti-acido que cura — encontra-se á venda em todas as pharmacias. O seu uso permitirá a V. S. comer dos pratos que melhor lhe apeteça sem receio dos males digestivos.

O que está na Moda

As fantasias decorativas estão muito em moda, a voga agora é a dos monogrammas formados por letras de metal, a dos escudos bordados, a das bandeirolas applicadas. Esta guarnição naturalmente só pôde ser usada nas toilettes para a manhã e sobretudo para os sports e praias. Empregam-se nellas tons vivos, o feltro prestando-se muito para nelle serem cortados escudos e bandeirolas, que são

bordados com sedas ou linhas de tons vivos e fio de metal, prateado ou dourado.



Manteau de crepe de lã vermelho vivo, com golla do mesmo tecido branco, e barra do tecido vermelho. Sobre a barra são applicadas as letras de metal nickelado. Essas letras podem também ser applicadas sobre um quadrado de feltro de dois tons, o que dará mais realce a essa guarnição.



Blusa com basquinha de crepe-setim branco, guarnecida com tachinhas douradas e prateadas na basquinha e na golla.



Blusa de crepon lamé rosa claro, guarnecida com babados plissados, fixados sobre uma fita de velludo preto.



Blusa de setim branco enfeitada com uma larga tira com pregas feitas ás avessas, que forma as manguiinhas e passando sob as bretelles vem amarrar-se na frente num grande laço.



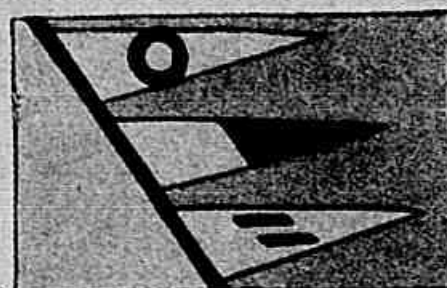
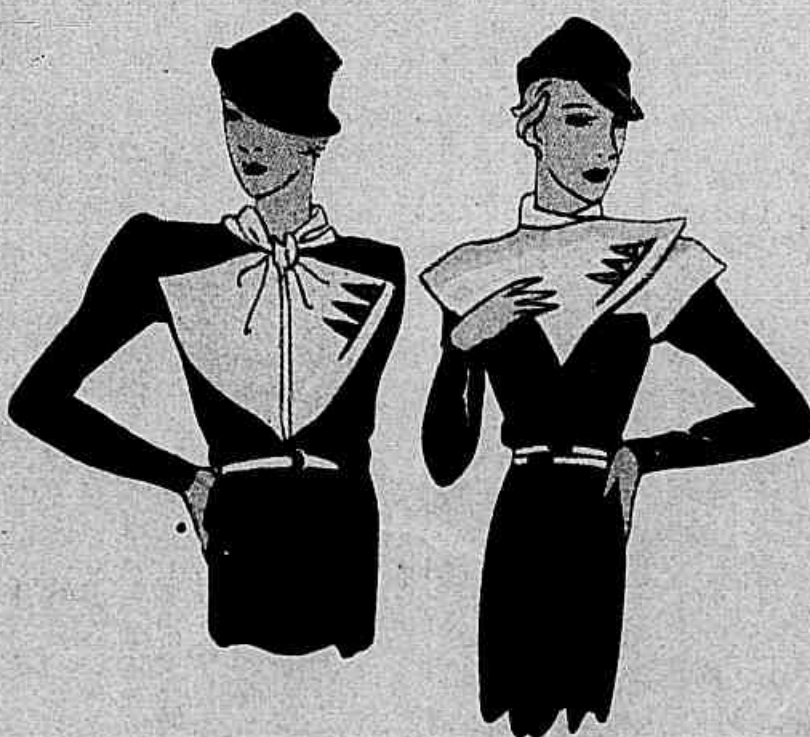
- 1— Vestido de crepe de seda branca; o escudo que guarnece a frente é feito com uma rodella de feltro branco, com uma applicação de feltro azul (para formar o céu); é bordado em volta com barbante fino vermelho, o desenho é bordado com seda azul escuro. Cinto de verniz azul.
- 2— O mesmo escudo guarnece também a pala de lã branca dessa blusa de tricot azul marinha.
- 3— Vestido de crepe marocain preto, com grande golla de chamalote branco; as bretelles do vestido passam sobre esta golla. O escudo applicado é o mesmo dos modelos acima.



Tailleur de setim preto, casaco curto e a saia guarnecida com godets plissados. Blusa de organdi branco com xadrez preto, verde vivo e côr de laranja; as mangas e o grande laço são guarnecidos com viezes de organdi verde.

Palas e gollas são muitas vezes de tecido branco ou mais claro que o tecido do vestido.

O escocez continua em moda, mas sobretudo como guarnição; as blusas que



- 1— Tailleur de lã marron com golla e revers de lã bege claro; as bandeirolas applicadas são recortadas no feltro verde, vermelho e azul vivo, e bordadas com seda preta.
- 2— Vestido de crepe preto com golla-capô de crepe azul claro, onde são applicadas as bandeirolas iguaes ás do primeiro modelo.

acompanham os *tailleurs* são muitas vezes executadas no tecido escocez, seja elle o crepe de seda, o organdi ou mesmo o linho.

As pregas, franzidos, plissados guarnecem vestidos e blusas duma maneira muito moderna.

Viezes de côr e laços do proprio tecido continuam a ter muitas adeptas.

Mas sem contestação possivel a guarnição que mais tem agradado ultimamente é a de tachas de metal ou de *strass* cravadas no tecido, formando desenhos interessantes.

As mangas continuam a ser guarnecidas, sobretudo as mangas curtas.

Pensamento

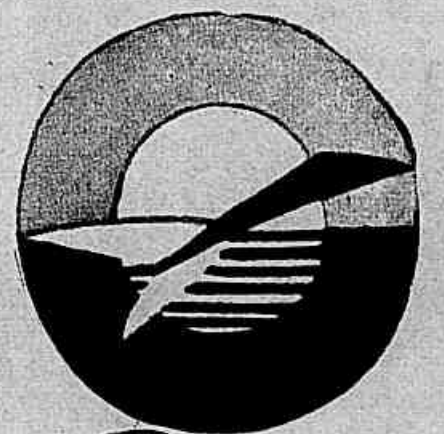
Não somos daquelles que acreditam ter tudo feito quando sacudiram as arvores e jogaram sobre a terra toda uma colheita.

Mas, se não se deve ao acaso fazer cahir fructas verdes, é preciso procurar fazel-as amadurecer sobre o galho.

Uma cutis nova consegue-se mediante a Cera Mercolized

Debaixo da epiderme exterior da cutis do rosto ha uma outra pelle de tez fresca tão bella e louça como a das crianças, pelle esta que é posta em manifesto pela Cera pura Mercolized applicada de accordo com as respectivas instruções. Toda dama que se sinta acabrunhada porque tenha o seu rosto murcho e envelhecido deve recorrer incontinenti á afamada e conhecida Cera Mercolized que pode ser adquirida em toda pharmacia. A dama que assim proceda constatará, em breve, o seu rejuvenescimento, como por encanto.

Si se deseja obter o colorido "natural" da cutis não se deve fazer uso de rouge; ha que applicar-se, em troca, o pó de "Carminol" puro.



- 1— Vestido de crepe marocain verde vivo; a pala que forma a parte de cima das mangas e uma écharpe é feita do mesmo tecido ficelle. Um escudo recortado no feltro azul, branco e preto, bordado com preto, guarnece a frente deste vestido.
- 2— Este mesmo escudo guarnece esse vestido original de crepe amarello claro. Cinto de verniz preto.

Toilettes para baile



1 — Toilette para baile, de crepe-setim branco rosado; a saia deste vestido é muito original, o panno da frente forma túnica terminando em bico na frente e *drapé* atrás. Um babado en-forme é pregado na segunda saia. 2 — Elegante toilette de velludo ou setim preto. Grande tufo de plumas rosa no hombro. 3 — Vestido no estylo princeza, de renda cõr de marfim; na frente o *drapé* é mantido por um clip de *strass*. Um grande travessão de *strass* mantém os franzidos do panno que forma a cauda.

TARQUINO

pó de arroz

Lady

É O MELHOR E NÃO É O MAIS CARO

PERFUMADO ADERENTE MEDICINAL

Pensamento

Mesmo os prazeres mais egoistas, porque são com-

pletamente physicos, como o prazer de beber e de comer, adquirem todo seu encanto sómente quando os partilhamos com alguem.

GUYAU



Panamá ivoire guarnecido com uma fita *grain* azul acinzentado, acompanhando um *costume de répan* cinzento azulado, blusa de linon branco e azul. Luvas cõr de cinza.

DISSOLVANT

ACIDO URICO — GOTA — ARTRITISMO
FORMULA DAS MAIS COMPLETAS

Bons conselhos

CONTRA O CANSAÇO DOS PÉS

Durante a época do calor, os soffrimentos nos pés são frequentes devido mesmo á distensão e amolecimento dos tecidos causados pelo calor. Alem disso, os pés inchados pela transpiração são suppliados dentro dos sapatos

geralmente apertados, de maneira que todas essas causas provocam o cansaço que é preciso prevenir e curar.

Para prevenir, é preciso de certa maneira tonificar a arcada plantaria e pô-la em estado de bõa resistencia. Conseguir-se-á com banhos locais de formol: tres colhéres por litro de agua fria, sendo igualmente

vantajosa a mistura de sal, alumen e tintura de belladona na agua do banho dos pés. Mas o formol tem a vantagem de ser mais simples e mais efficaç.

Alem disso esses banhos teem a vantagem de endurecer a epiderme, pondo-a em estado de resistir ás fadigas da marcha.

Para attenuar a fadiga das longas marchas e da inchação consecutiva, ha os seguintes meios: deve-se immediatamente deitar e dispôr as pernas de maneira que fiquem muito mais altas que o resto do corpo. E' a massagem o melhor processo de remediar a fadiga excessiva, ajudando a circulação venosa, quer dizer a circulação de volta. Põde-se tambem recorrer aos banhos de pés salgados e applicações locais de arnica, fricções feitas com um limão, alcool alcanphorado. Uma ultima recommendação: não usem o formol quando houver escoriações nos pés.

Póros abertos?

Fecham rapidamente com o uso do famoso

DISSOLVENTE

NATAL

Efeito garantido contra os póros, cravos e manchas da pelle. Vidro 58 — Pelo correio registrado 6\$000.

GRATIS — Sr. L. R. Sousa — Rua dos Andradas 130 — Rio — Desejo receber informações completas sobre o famoso DISSOLVENTE NATAL.

Enviar um sello de 50 rs.

Nome _____

Rua _____

Cidade _____ Pat. _____

Se quizer receber 1 vidro de amostra mande 1\$000 em sellos para o porte.





Olhar brilhante...
Pestanas nitidas...

Cilion

Moura Brasil

COSMETICO PARA ESCURECER, DAR FORMA
E TONIFICAR AS
PESTANAS
DA LINDO BRILHO A'S PALPEBRAS, EXPRES-
SÃO AO OLHAR.
DESENVOLVE OS CILIOS, COMBATE OS TER-
COES E TODAS AS INFLAMMAÇÕES.
A' venda nas perfumarias, farmacias e
drogarias.
DEPOSITO GERAL
Rua Uruguayana, 35 — RIO DE JANEIRO

Recorte o anuncio, envie-
nos e receberá instruções
detalhadas.

STUDIO
ED



VESTIDOS e MANTEAU

Preceitos de Hygiene

A AUDIÇÃO DAS CRIANÇAS
E OS CUIDADOS A TOMAR

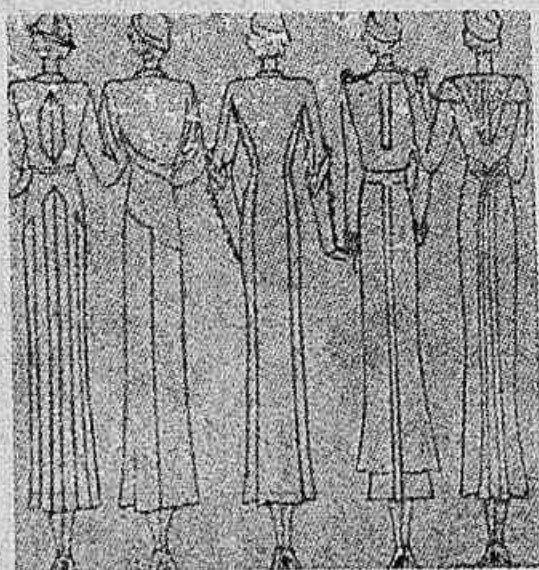
Um eminente professor fez uma estatística observando seus alunos. Disse elle que, entre 400, 200 apresentavam uma audição inferior á normal. E não creiam que era apenas não ter um ouvido muito fino: a surdez era bem accentuada em 150 delles. E 100 desses alumnos respiravam somente pela bocca.

Por essa razão deve se lembrar ás mães observa-rem a audição de seus

filhos, desde a primeira infancia, desde que podem fixar sua attenção.

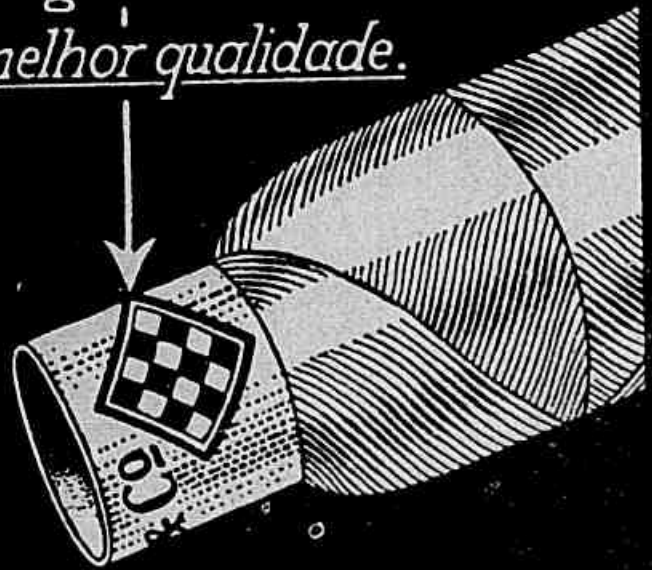
O melhor processo é o do relógio. Deve se operar da seguinte maneira: tapase um dos ouvidos da criança e mantem-se o relógio a principio a um metro e meio de distancia do ouvido submettido á prova; depois vae se approximando lentamente até que a criança prove que está ouvindo o tic-tac. Com um relógio commum este tic-tac deve ser percebido nitidamente por um ouvido normal a um metro.

Deve se fazer essa experiencia de tempos em tem-



1 — Vestido de crepe marocain branco guarnecido com pespontos. A golla forrada com setim preto. 2 — Interessante vestido de crepe de Chine preto, as applicações da saia e do corpo são guarnecidas com pespontos; golla de mesmo tecido vermelho. 3 — Robe-manteau de crepe marocain vermelho escuro. A frente é guarnecida com pespontos que se terminam sob um clip de galalithe branca. 4 — Vestido de setim preto guarnecido com pespontos, nos hombros, punhos e na golla crepe rosa claro. 5 — Grande pala de renda bege claro num vestido de crepe Georgette bege mais escuro.

Esta marca
significa:
A melhor qualidade.

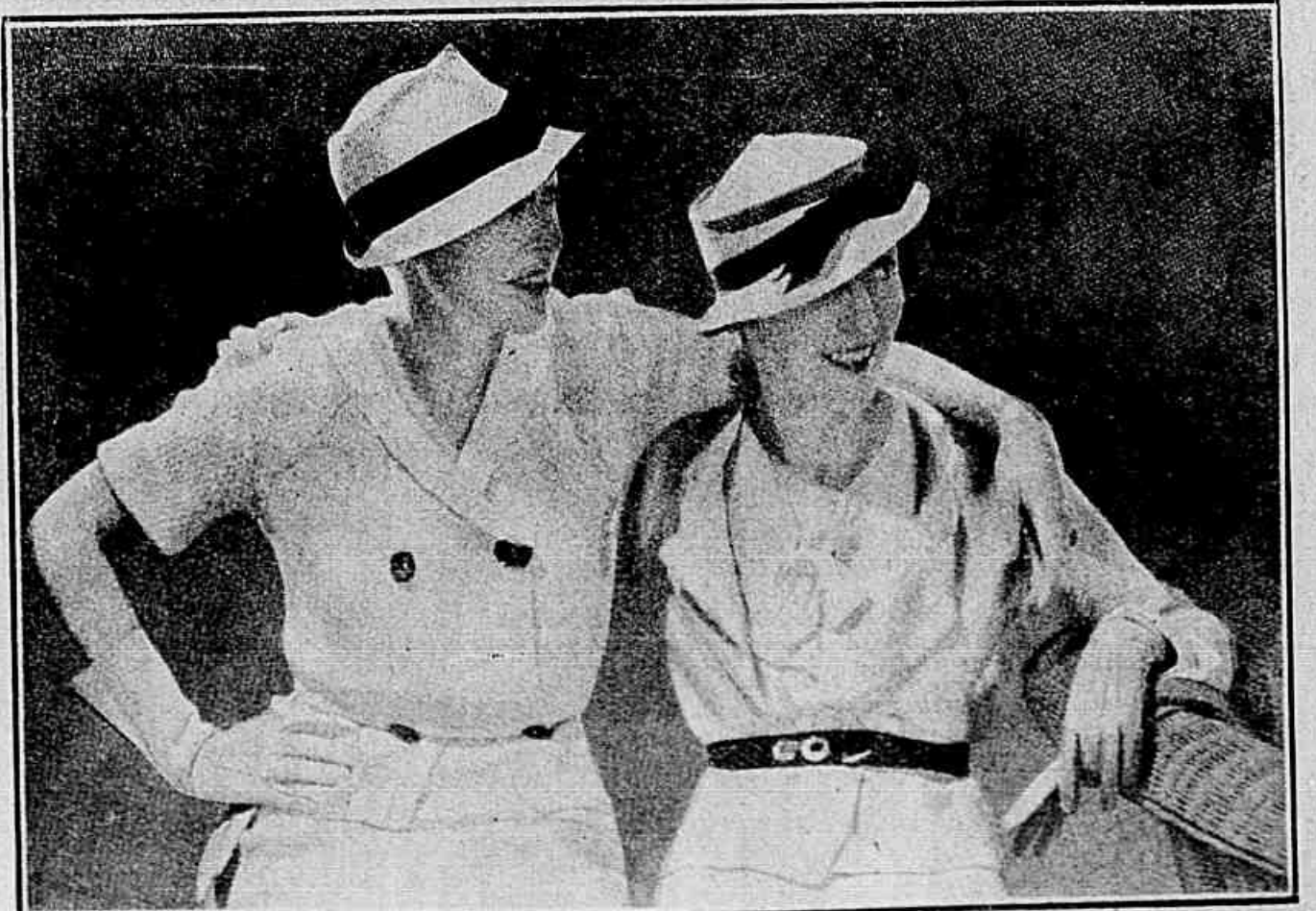


Retroz Gütermann

pos. As crianças prestam se facilmente, essa observação tomando o aspecto duma brincadeira e não de exame. A constatação vale a pena, porque a fraqueza auditiva põe a criança em estado de inferioridade, faz com que se desinteresse das lições dos professores e acaba por classificar-se na categoria humilhante dos vadios.

O peor ainda é a tendencia de piorar a surdez quando não é tratada a tempo. Felizmente que dois terços podem ser curadas, ou pelo menos muito melhoradas.

E' preciso levar immediatamente a criança a um bom especialista de ouvidos e garganta, porque a maior parte das vezes a operação das amygdalas e adenoides fará a criança ouvir bem; algumas vezes tambem o caso é muito mais simples: apenas acumulação de cera dentro dos canaes do ouvido. A



1 — Tailleur de tecido de malha branco, botões de fantasia verde claro e escuro. Chapéu de panamá branco com fita gros-grain verde escuro. 2 — Tailleur de crêpon rosa, cinto preto. Blusa de linon branco. Chapéu de panamá branco com fita gros-grain preta.

TOILETTES PARA A NOITE



1—Vestido de tafetá roxo rosado; babados en-forme guarnecem a saia e formam as mangueiras. Tiras do próprio tecido mantêm o grande decote das costas. 2—Vestido de crepe georgette rosa claro, bouquets de flores azul pervenche guarnecem um hombro e a cintura. 3—Vestido de setim cinzento platina; só do lado drapé do corpo a cava é guarnecida com babados. Do outro lado uma singela bretelle de lamé prateado. 4—Vestido de renda preta, o corpo é formado por babados de mousseline de seda preta, grande laço formado por uma ruche de mousseline guarnece a saia; sem o laço a silhueta fica mais esbelta. 5—Vestido de tulle écarle guarnecido com applicações de tulle marrom e bordado com seda deste mesmo tom. Faixa de veludo marrom.

cera endurecida pôde ser dissolvida com agua quente, mas podendo ser feita por um entendido essa operação é muito melhor: o ouvido, sendo um órgão muito delicado, precisa ser cuidado com muita delicadeza.

Sobretudo deve se evitar limpar os ouvidos das crianças com um grampo como o fazem tantas mães.

Envolve-se num palito, do qual se tirou a ponta aguda, um pouco de algo-

ção hydrophilo; molha-se no alcool rectificado e com elle limpa-se com cautela o ouvido. Outra causa de surdez e, coisa peor ainda, de sinusite é o banho de mar; no entanto ha toucas apropriadas para tapar o ouvido ou pequenos aparelhos de borracha, que não enfeiam e prestam no entanto tão grande serviço, evitando uma doença de tão graves consequências: a sinusite.

DR. RAUL PACHECO

Parteiro e gynecologista — Operações e tratamento dos tumores do ventre e seios, hernias, appendicites, etc. Tratamento das disfunções sexuais da mulher; plastica dos seios e órgãos genitais. 55, PRAÇA FLORIANO. Tel. 2-8395

Um concurso, um concerto, tal é para mim a vida. — GUYAU

A verdade pôde esperar, ficará sempre jovem, e será sempre reconhecida um dia.

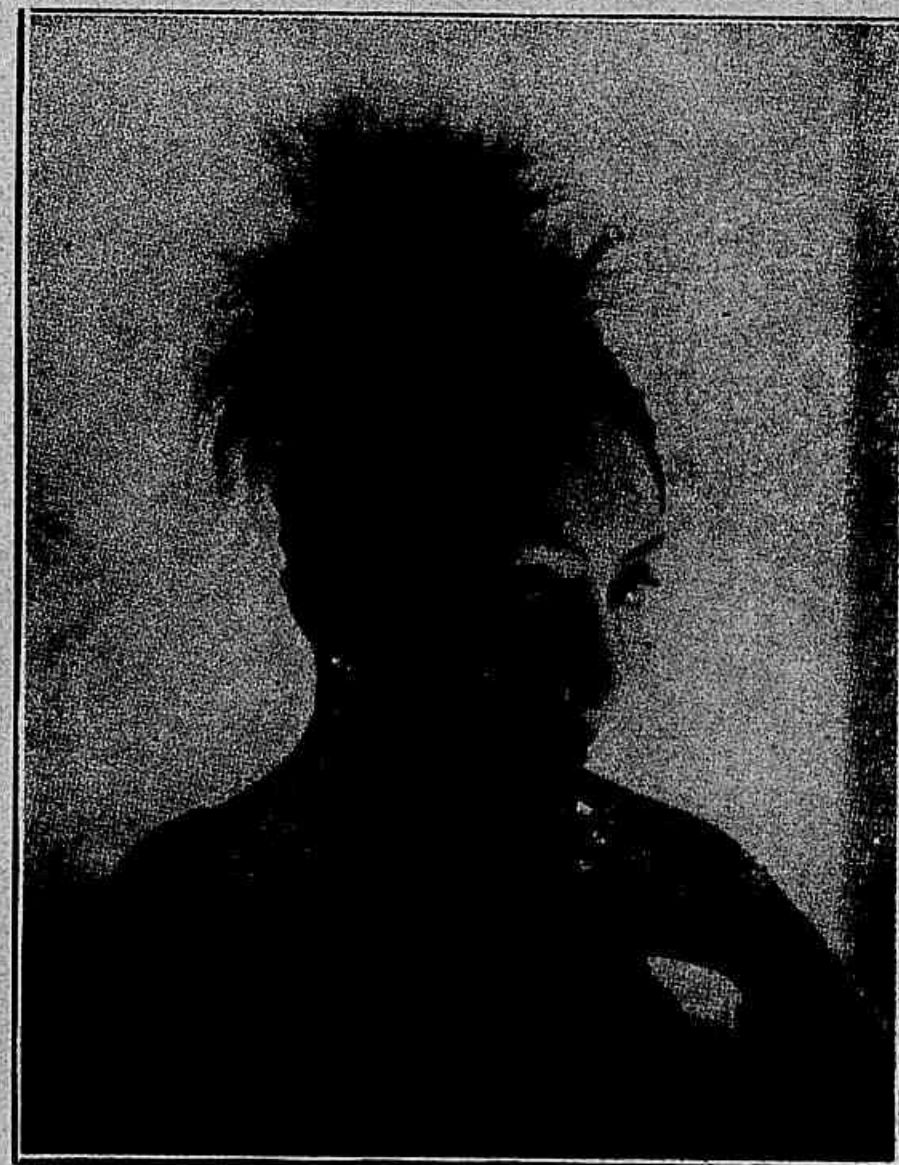
GUYAU



**SAUDE
E
BELEZA**
SÃO
INSEPARAVEIS

Overwinteron

COMPRIMIDOS - LIQUIDO
REGULARIZA AS FUNÇÕES
FEMININAS
ATRAZOS - HEMORRAGIAS - COLICAS
LABORATORIO RAUL LEITE
RIO



Toque para a noite, de veludo preto com crosses.

Alguns vestidos de crepe



1 — Vestido de crepe de Chine bege camurça, guarnecido com vizes do próprio tecido, golla e laço de linon branco bordado. 2 — Vestido genero tailleur de crepe marocain azul bleuet; a blusa tem pala e basquinha. Cinto do próprio tecido com fivela de esmalte. Golla e laço de organdi branco. 3 — Vestido de crepe de Chine aubergine, golla e jabot de nanzouk branco. 4 — Vestido de crepe georgette verde reseda, a tunica guarnecida com folos, as mangas com nervures e babadinhos. 5 — Vestido de crepe de Chine cinzento azulado, guarnecido com tiras applicadas; jabot de renda levemente ocrée.



SEIOS

Desenvolvidos — Fortificados
— Aformoseados com

A PASTA RUSSA

Do Doutor G. RICABAL

O UNICO producto que em menos de dois mezes assegura o desenvolvimento e a firmeza dos SEIOS, sem causar damno algum á saúde da Mulher.

Vide o prospecto que acompanha cada Caixa.

A' venda em todas as PHARMACIAS, DROGARIAS e PERFUMARIAS DO BRASIL.

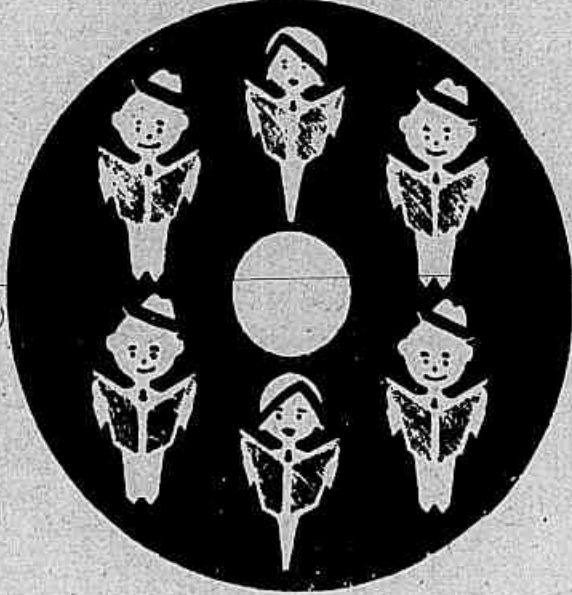
Preço de uma caixa 12\$000

Pelo Correio mais 3\$000

Pedidos ao Agente geral J. de Carvalho —
Caixa Postal 1724 — Rio de Janeiro.

A Elegancia no LAR

É BOM



SABER

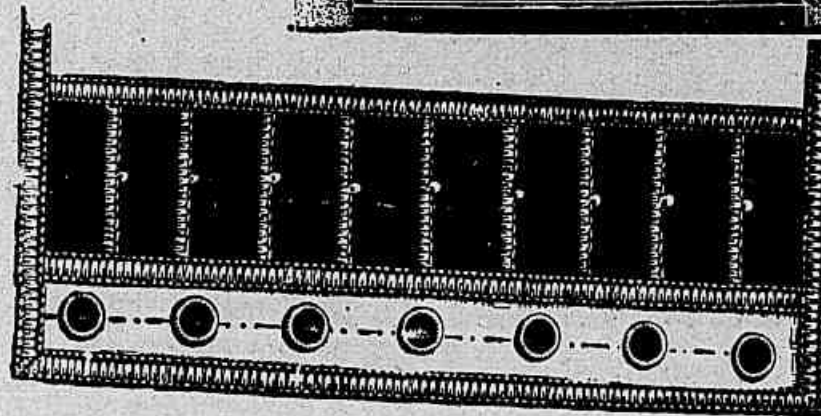
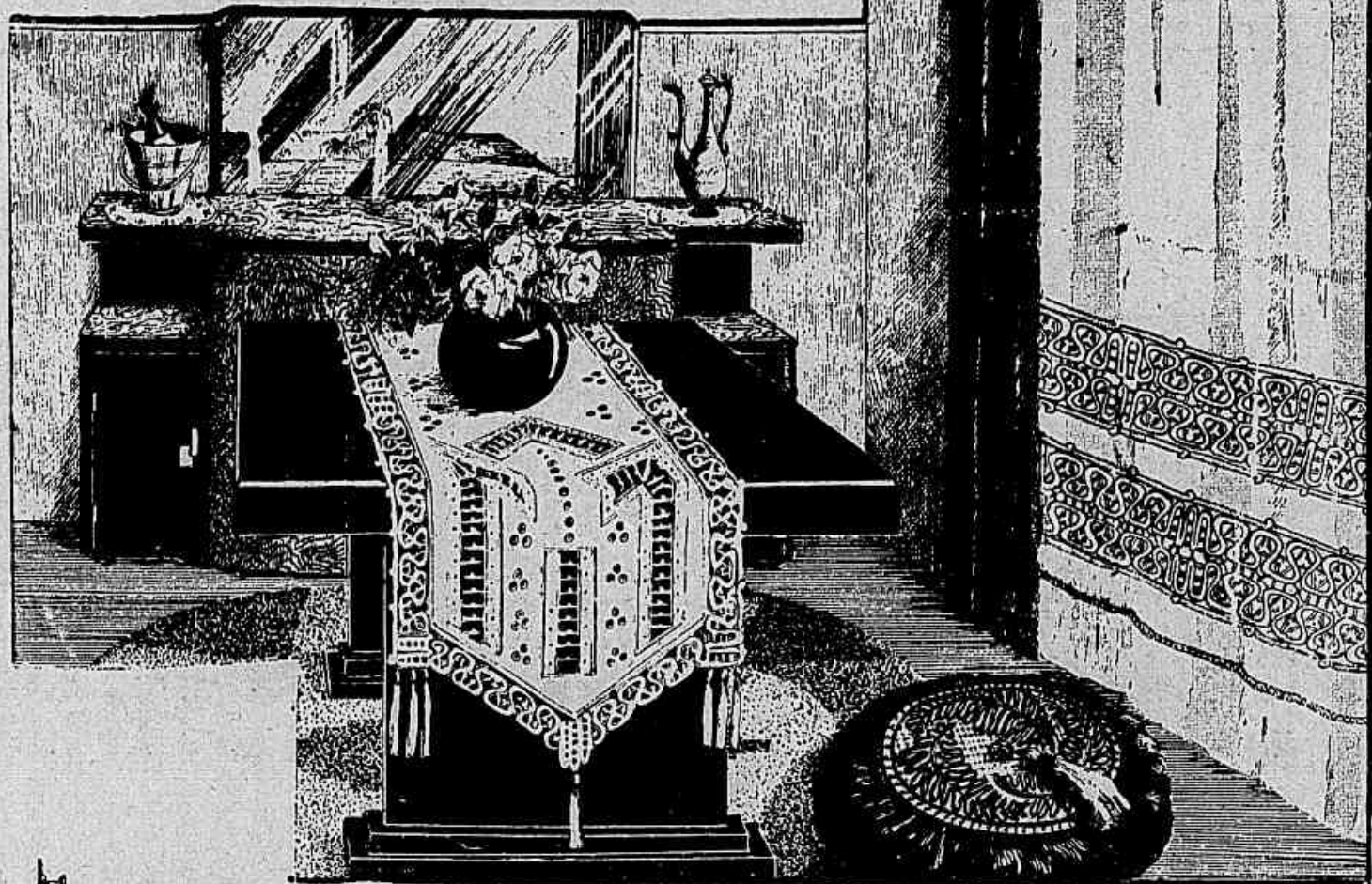
que agora tem meias
na famosa casa

**AO RICO
DA SEDA**

Av. Alm. Barroso 13-
frente ao Club Naval

typo unico 12\$000
e que meias!!!

A renda de Milão na
guarnição dum centro
de mesa e dum store,
para sala de jantar
moderna



O ponto de cruz na guarnição de
almofadas, centros de mesa etc.

Nada é mais in-
teressante, para a
decoração da casa
que esses objectos
guarnecidos com o
ponto de cruz, que
de novo voltou á
moda.

Numa almofada
de setim preto a
guarnição é forma-
da por uma larga tira de setim vermelho
(vermillon), o ponto de cruz feito com seda
preta.

Uma tira para centro de mesa de étamine
ocrée; o ponto de cruz é feito com linha
vermelha, os dragões e os arabescos com li-
nha preta. Borlas de linha do tom da éta-
mine, um ponto de fustão feito com a linha
vermelha rodeia toda a tira.

Esse desenho de ponto de cruz pode ser
aproveitado para guarnecer pannos de mesa
e reposteiros de étamine.

o lacet darenta irlandeza, o

Sobre uma mesa de madeira escura
e bem envernizada, põe-se essa larga
tira de linho ocre ou branco, guarnecida
com galões de crochet, bordado inglez e
barrettes com picots. Borlas feitas com

a linha empregada no crochet guarnecem as pontas da
tira do centro da mesa.

Com esse mesmo galão de crochet e desenho da
renda formam-se os entremeios que guarnecem o store,
que tanto pode ser de linho, voile ou tulle.

O galão de crochet é feito com o ponto baixo com
linha fina ou grossa, conforme o tecido que se vae
guarnecer. Também se pode empregar nesse trabalho
que torna o trabalho mais rapido, mas não tão duravel.

"A Carioca"

Está sendo annuciado
em Paris o novo film norte-
americano Flying down Rio,
(Voando para o Rio), que
em breve deverá também ser
exibido nesta capital.

Uma das notas de sensa-
ção dessa fita é a nova dança
"a Carioca". Homem e
mulher apoiam as testas
uma contra a outra, "como
dois bodes em lucla", e
dancam uma curiosa mis-
tura de rumba, canca-can
e hula hawaiana.

E enquanto essa dança
é executada, diz o novo
orgam parisiense le Jour
do qual extrahimos estas
notas, passa-se uma das
cenas mais interessantes
do film, cujos interpretes
são Dolores del Rio, Ginger
Rogers, Gene Raymond e
Fred Astaire.

Ter-se-á a empresa norte-
americana esquecido de an-
nunciar em Paris o nome
de Raul Roulien?



A CULPA É SUA

se, tendo gasto tanto dinheiro, a sua casa apresenta esse
aspecto lamentavel — pois já sabia (como toda a gente sabe)
que os nossos

Mobiliarios, Tapeçarias e Decorações

são de qualidade inegualavel e garantida por uma
reputação de mais de 20 annos de bem servir.



a casa que serve sempre melhor e
por preços que desafiam confronto.

65, RUA DA CARIOCA 67 — Rio

PAGINA DAS CRIANÇAS

CHANDAIL DE TRICOT PARA MENINA

Para uma menina de 3 a 4 anos, 50 grs. de lã zephir azul e 23 grs. de lã branca da mesma qualidade.

Começa-se o trabalho pelas costas, pondo na agulha de tricot 74 malhas com a lã azul, para fazer o cinto de ponto de gaita: um ponto pelo direito, um ponto pelo avesso — fig. 1 — até obter 4 centímetros de altura; em seguida continua-se com o ponto de jersey: uma carreira pelo

direito e a outra pelo avesso, durante 4 carreiras. Em seguida, fazer uma carreira com o ponto de diamante, seja 2 malhas tomadas juntas, isso até ao fim da carreira; voltar pelo direito tomando todas as malhas e entre todas as malhas para conseguir de novo as 74 malhas na agulha. Fazer novamente o ponto de jersey, durante 10 carreiras; em seguida novamente uma carreira de ponto de

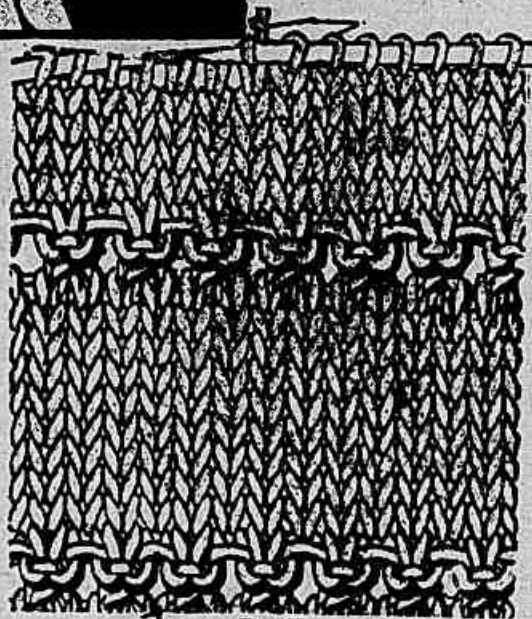
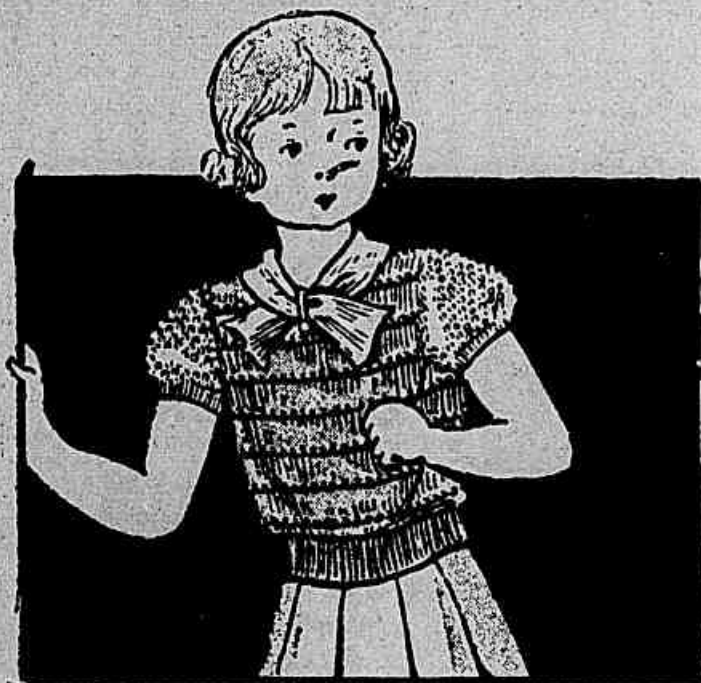


Fig. II

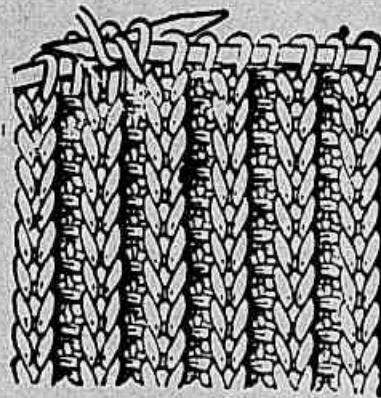


Fig. I

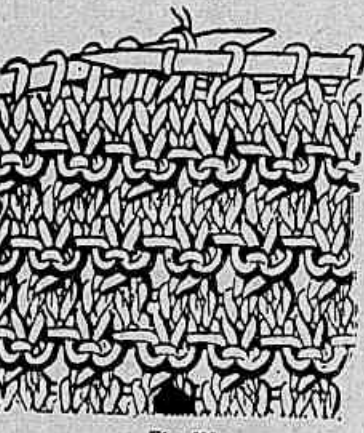
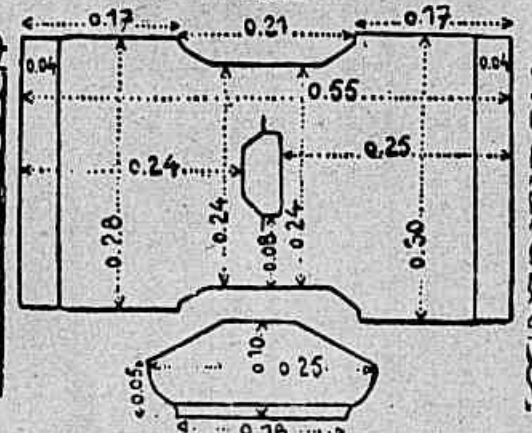
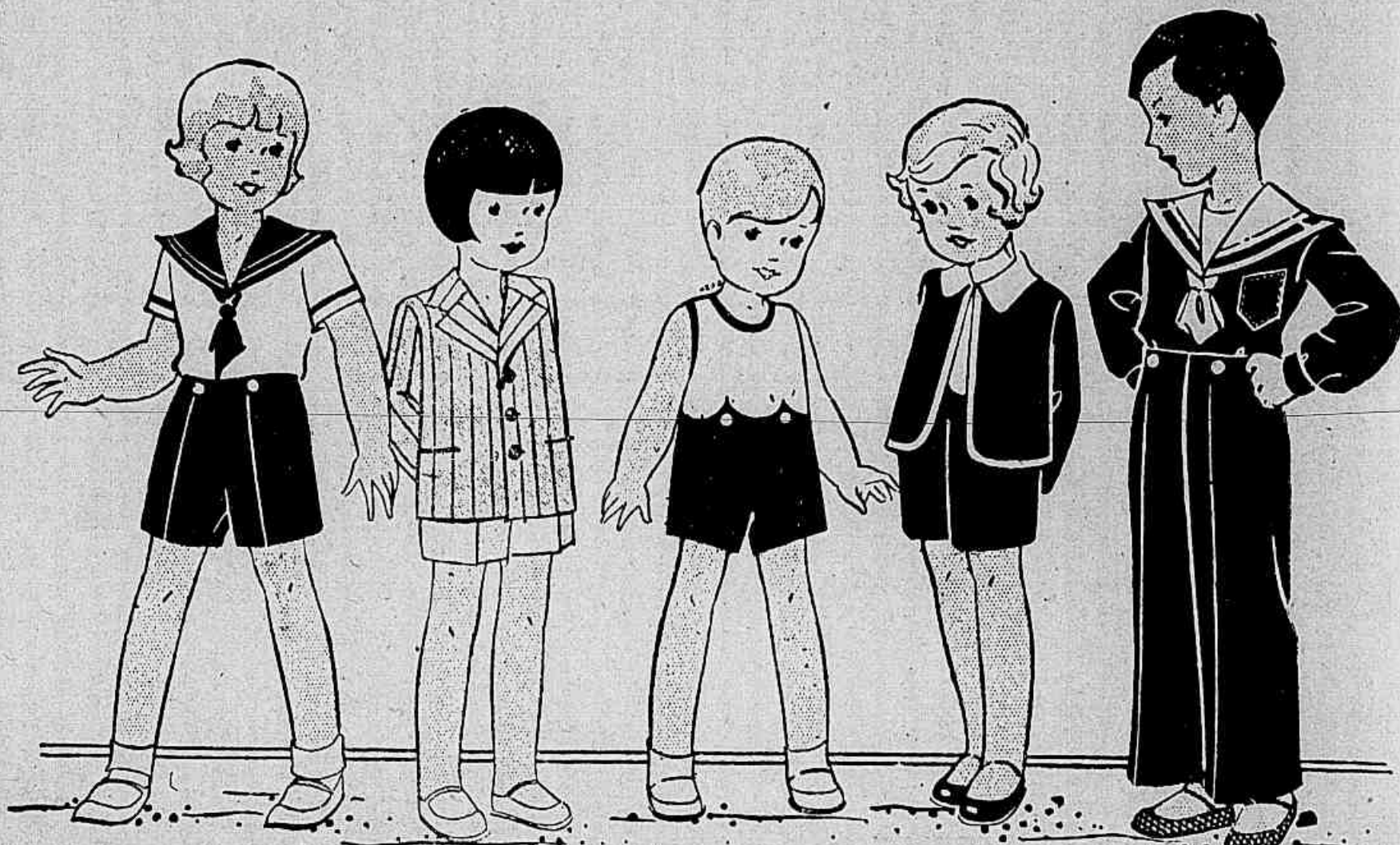


Fig. III



1 — Calcinha e collarinho de linho azul marinha, a blusa de linho branco. 2 — Casaco de flanela listada de vermelho e preto. 3 — Calcinha e viezes de linho azul, a blusinha de linon branco. 4 — Roupinha de tussor marrom, blusa e golla de crepe ou toile de seda azul claro. 5 — Roupa de marinheiro de casemira azul marinha, golla de faille branca com viezes de seda azul escuro.

diamante, 10 carreiras de ponto de jersey, — fig. 2. Fecham-se então 5 malhas de cada lado para as cavas, e uma malha na carreira seguinte. Continua-se a direito até obter-se 25 centímetros medindo desde baixo.

Fecham-se as 16 malhas do centro para formar o decote nas costas, e trabalha-se cada lado separadamente. Fazer 10 carreiras, fechar 7 malhas do lado da golla, pôr essas malhas na agulha na carreira seguinte e aumentar uma malha do mesmo lado em todas as carreiras até que se tenha acrescentado 5 malhas.

Deixar á espera, fazer o outro lado exactamente igual.

Quando tiverem os dois lados no mesmo ponto, acrescentar no centro as

malhas necessarias para de novo ter-se na agulha de tricot as 62 malhas; tricotam-se todas essas malhas para fazer a frente do chandail com os pontos da figura 2 até que se tenha obtido 21 centímetros desde o começo da cava das costas. Junta-se uma malha de cada lado, depois mais cinco malhas de cada lado; terminando-se assim as cavas na frente e tendo-se novamente 74 malhas na agulha. Tricota-se a direito durante 13 centímetros e depois fazer a gaita para o cinto (4 centímetros de largura).

As mangas são feitas com a lã branca. Começa-se pelo punho pondo na agulha 42 malhas com a lã branca e faz-se o ponto de gaita (2 centímetros de largura ou mais que

rendo); depois faz-se o ponto de diamante como mostra a fig. 3 e segue-se as medidas indicadas no molde.

Depois de cosidos os lados e pregadas as mangas, faz-se então a écharpe. Põe-se na agulha 20 malhas com a lã branca e trabalha-se o ponto de gaita (fig. 1) até obter 56 centímetros.

Faz-se uma tirinha de tricot no ponto de jersey com a lã azul para manter a écharpe trançada na frente. A écharpe é cosida sómente na parte de trás da golla. Põe-se duas presões para fechar a parte aberta dos hombros. Cruza-se a écharpe na frente, passa-se a tira por cima, esta vindo abotoar-se sobre o chandail.

MODA INFANTIL



1 — Vestido de fustão cor de rosa com guimpe toda guarnecida com babadinhos de organdi branco ou de renda valencienne. 2 — Vestido de linho branco, com pala e manguinhas de voile de fantasia. 3 — Vestido de linho verde, o corpo abotoado enfiado com botões do mesmo tom. Blusa de mangas curtas de linon branco. 4 — Saia com bretelle de fustão vermelho, blusa de fustão branco. Gravata de fantasia.

Para a praia



1 — Vestido de fustão branco, com pala, pregas duplas na frente, nervures nas costas. Chapéu executado com o mesmo tecido. 2 — Pyjama de linho vermelho guarnecido com linho branco. Cinto de trançado de barbante branco e vermelho. 3 — Pyjama de crêpon branco ou linho, guarnecido com bolsos e botões de madreperla. Grande chapéu de palha vermelha. 4 — Vestido de linho branco, calção do mesmo tecido. 5 — Calcinha de linho vermelho pregada na blusa de linho branco.

UM OLHAR IRRESISTIVEL

DIZ-SE que os olhos são o espelho da alma. Não deixe tão lindo espelho sem uma bella moldura. O cosmetico MONLA dará aos seus olhos uma nova expressão, de sonho, de mysterio, de encanto fascinador.

Não arde,
não esfarela,
resiste ás
lagrimas.

Monla

Standard

Exposição de trabalhos femininos



A exposição annual do "Artisanat féminin" (operariado feminino) em Paris obteve grande successo. Mme. Albert Lebrun, a esposa do Presidente da Republica Franceza, inaugurou essa exposição. Na photographia vê-se Mme. Lebrun sendo recebida por Mme. Mounet, a presidenta da exposição.

VESTIDOS MODERNOS



1—Vestido de setim preto. A pala desce em ponta sobre as mangas, nervures nas mangas. A pala abotoa-se nas costas; na frente duas pontas applicadas dão uma laçada. Fivella de esmalte. 2—Linda tunica de setim rosa sobre saia marron. 3—Vestido de crepe de Chine preto com pala e incrustações nas mangas de crepe rosa. Somente dum lado, effeito de basquinha com a borda festonada. 4—Vestido de velludo ou setim preto, as costas guarnecidas com babados sobrepostos, dois babadinhos enfeitados á frente e terminando sob um laço do proprio tecido. 5—Vestido de tecido diagonal de seda verde, como enfeite uma tira plissada. Cinto e grande laço de setim branco.

BANCO PORTUGUÊS DO BRASIL

FUNDADO EM 1918

CAPITAL 20.000.000\$000

MATRIZ: Rio de Janeiro :: FILIAIS em S. Paulo e Santos

**Faz todas as operações bancarias
Contas correntes á ordem e a prazo**

Administração de titulos e propriedades
24 - RUA DA CANDELARIA - 24
(ESQUINA DA RUA DA ALFANDEGA)
RIO DE JANEIRO



LAVANDIL

O PREPARADO
IDEAL
PARA A LAVAGEM
DE ROUPA
POR UM PROCESSO NOVO
A VENDA EM TODA
PARTE



PRODUCTO
DA
FABRICA TONKIL DE
PRODUCTOS
HYGIENICOS
R. São Pedro, 62.3º
Tel. 4-0301

DA
ENFER-
MIDADE



À SAÚDE

Os medicos recomendam Maizena Duryea para pessoas enfraquecidas pela enfermidade. Contribue elementos necessários para abrir o apetite, fortificar o organismo e restaurar a saúde.

Este alimento saudável e nutritivo pode ser assimilado em dois a três minutos.

Nosso livro de "Receitas" explica o modo de preparar e servir uma variedade de pratos deliciosos com a

**MAIZENA
DURYEA**



PEÇA-NOS
UM
EXEMPLAR
GRATIS

REFINAÇÕES DE MILHO, BRAZIL S. A.
Caixa Postal 2972 - São Paulo
Remeta-me GRATIS seu livro 608 85

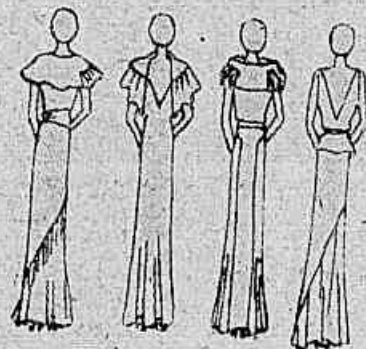
NOME.....
RUA.....
CIDADE.....
ESTADO.....



"En avant" é o nome que Bernard et Cie. deram a este manteau de lã preta, guarnecido com setim cire preto.



**TOILETTES PARA
A NOITE**



1 — Vestido de crepe georgette muito espesso cor de coral, guarnecido com nervures. Faixa de fita de setim do mesmo tom. 2 — Toilete de setim preto no estylo princeza, realçada por uma guarnição de organza verde lamé de prata, que forma pala na frente, e nas costas capa com longas pontas. 3 — Interessante vestido de flexível faille verde. A golla bateau com a sua guarnição de finas pennas verde dourado, bege claro e vermelho vivo, dá muita originalidade a esta toilete. 4 — De faille flexível rosa geranium este vestido, cuja blusa é guarnecida com um grande laço e uma basquinha rodada. Na saia grande babado en-forme.



Béret de faille grossa vermelho vivo. A pala, fendida do lado, dá uma originalidade muito especial a este béret. Uma penna preta ou verde vivo é collocada bem atrevidamente.



O Esmalte preferido pelas mulheres chics.

A beleza e o brilho que o Esmalte Satan imprime às unhas são incomparáveis.

Não mancha — Secca instantaneamente — Resiste à lavagem mesmo com agua quente.

E' empregado e recomendado pelas manicuras dos principaes Institutos de Beleza de Nova York, Paris, Buenos Aires, Rio de Janeiro e São Paulo.

Fabricado em 4 tons: natural, rosa, rosa forte e cor de cerejas (ultra moderno).

CONCESSIONARIO:

M. FITTIPALDI

Caixa Postal 2453

SÃO PAULO

**Para evitar doenças
e ter uma casa asseada**



Empregue o methodo LYSOL para a completa limpeza e desinfecção da casa. Dessa forma se livrará de muitos aborrecimentos e trabalhos.

O LYSOL ao mesmo tempo que limpa, destróe os germens. Esses perigosos germens que espalham a grippe, a febre typho, a dysenteria, a febre amarella, a variola, etc., occultam-se nos recantos escuros, dentro das fendas do soalho, nos corrimãos das escadas, nas cadeiras, emfim, em todos os objectos expostos ao contacto das mãos.

A mais rigorosa limpeza que se faça com sabão e agua, não destróe esses germens. Mas, quando se põe uma colher (das de sopa) de LYSOL num litro d'agua, todos os germens serão aniquilados. O LYSOL é, de facto, uma estupenda defeza para o lar!

Não deve esperar até que a doença penetre inesperadamente no seu lar! A partir d'hoje mesmo, comece a usar o LYSOL.



"Lysol"
DESINFECTANTE

● RESGUARDE-SE DE IMITAÇÕES com nomes parecidos, e lembre-se que para conservar a sua efficacia, o Lysol não é perfumado.

Fabricado por Schülke & Mayr, A. G., Hamburgo, Alemanha

Embalagens economicas de 100 grs. — 250 grs. — 1.000 grs.

Consultorio da Mulher

Paulista — Uma creança pode compreender — é a mesquinha inveja.

A luta pela vida é pesada, mas sempre me acompanhou a fé em Deus e no trabalho. Pelo que respeito á sua segunda pergunta posso destruir os pellos dos braços.

A destruição é garantida, radical.

Mlle. S. — O unico processo de alterar a côr

natural do cabelo é a tintura.

Não aconselho a fazer com agua oxygenada: depois de algumas applicações o cabelo torna-se aspero. A cabeça deve ser lavada de 7 em 7 dias com *Shampoo-Pó*. É um principio elementar de hygiene. A lavagem deve ser feita com agua morna.

Nanette — Tratamento da caspa: lavagens sema-

naes da cabeça com *Shampoo-Pó*; fricções diarias com o *Tonico n. 9*.

Em breve, um novo cabelo, mais abundante e mais forte, virá substituir o cabelo doente e fraco.

E. N. M. — A pallidez não fica bem: aconselho-a a usar o meu rouge *Rosita*, que imprime um colorido attrahente e natural da saude á pelle, ao contrario do rouge a que se refere, que deixa manchas no rosto.

Mlle. Lima — Se a sua pelle é muito oleosa e de póros dilatados, applique a *Loção dos Cravos* á noite, e de manhã adopte como fixativo do pó de arroz a *Loção Adstringente*.

Mister Silencio — Posso alterar a côr do cabelo castanho em branco. A minha tintura é inoffensiva: ao contrario das outras tinturas fortifica o cabelo.

Maria S. — Nos tempos passados a mulher tinha poucos direitos legais, mas era um ente muito importante. A mulher era rainha no lar e o homem rei dos negocios, sciencia e governo.

O reinado do homem desenvolveu-se cada vez mais, porém o reinado da mulher reduziu-se quasi a nada. Resultado: a mulher trabalhando fóra do lar e na anciedade de competir com o homem, ella sacrifica a maternidade.

Todos os problemas economicos e sociaes que actualmente agitam e perturbam o mundo serão resolvidos quando a mulher chegar a comprehender que a mais alta ambição da nossa vida deve ser a felicidade do lar. Só assim estaremos aptas para inaugurar uma nova era na evolução da humanidade.

SELDA POTOCKA

Pensamentos

Não se póde fazer bem a todos mas póde se mostrar benevolencia a todos.

Não se vive plenamente senão vivendo para muitos outros.

GUYAU

DEPOIS DO PECCADO!...

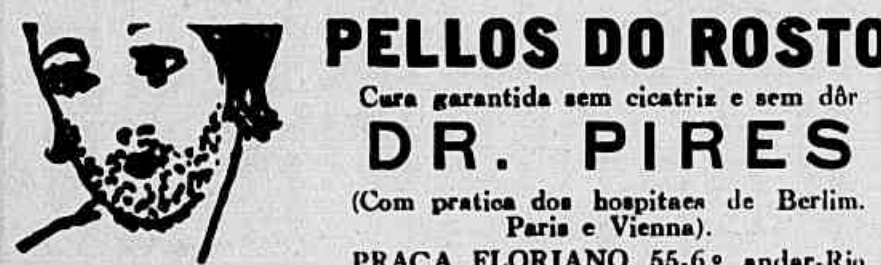
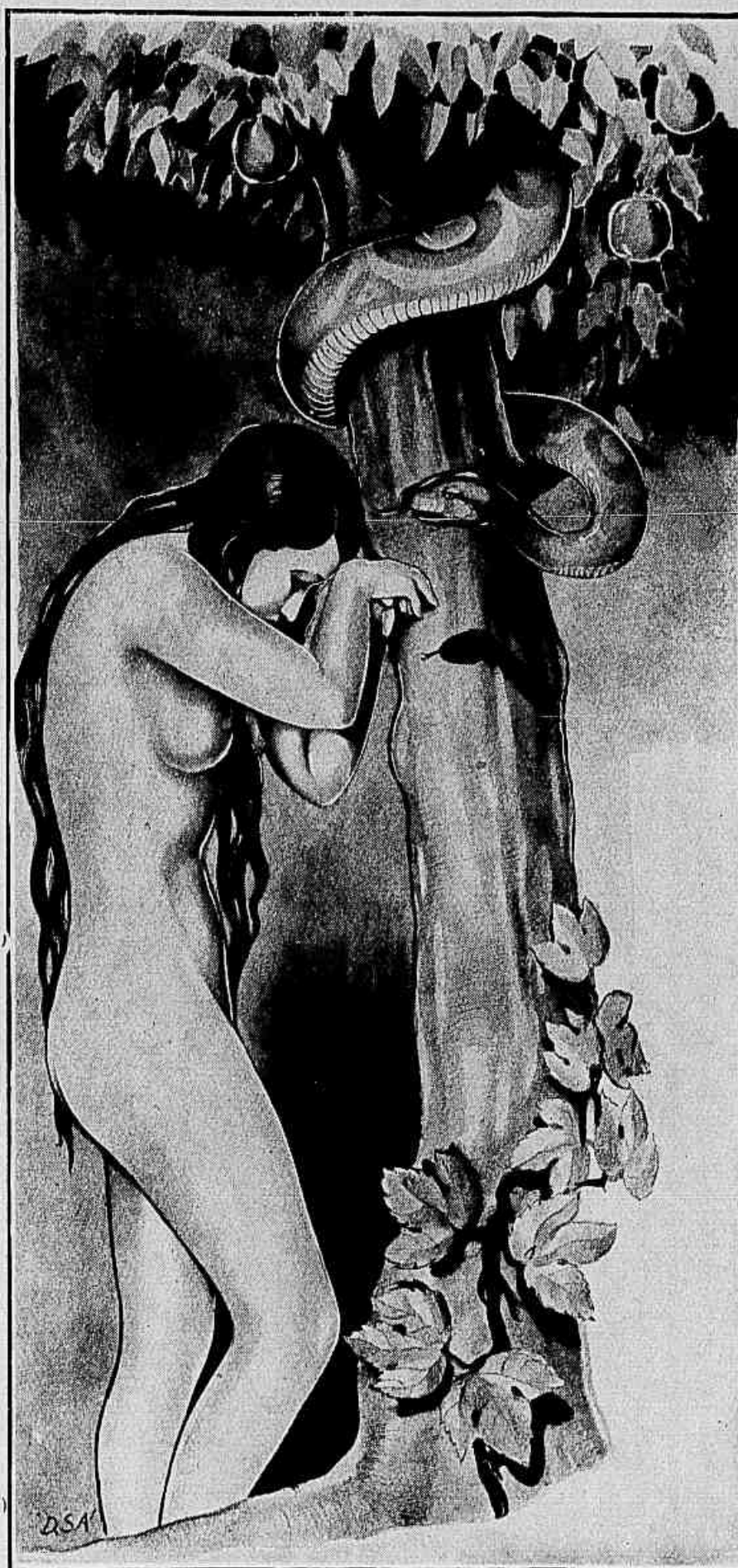
Para evitar novo peccado...

A terna companheira do homem, segundo a tradição bíblica, depois do seu primeiro e sublime peccado, teve vergonha de sua deslumbrante nudez: quiz escondê-la e — é sabido — na falta de um manto, objecto ainda estranho ao Paraíso terrestre, fez uso de uma parra. Conseguiu occultar alguma coisa que tranquillizou sua incipiente pudicia, mas não chegou a privar nosso primeiro pae da ventura de admirar-lhe, e sempre extasiado, as impeccaveis linhas com que o Divino Creador decidira dotar sua obra-prima — a mulher — para gaudio do seu proprio companheiro.

Pois bem, os seculos, que corromperam tudo, não lograram tirar ao homem esse senso artistico que elle, atavicamente, herdara de Adão: dahi porque, ainda hoje, o homem queda-se estarecido de admiração ante o corpo divino de sua amada. E a mulher moderna, perspicaz e cautelosa, para que o seu esposo não incida noutro peccado — o do nono mandamento — sabe aproveitar com maestria essa força de sedução que emana de seu corpo. Ella trata-o com desvelado carinho e para mantel-o firme, em suas embriagadoras linhas naturais, com a sua tez rosada, é capaz de todos os sacrificios, tanto vale a manutenção de sua soberania. Felizmente, para a Eva de nossos dias, até a propria sciencia veio ao seu encontro. Quando já se achava desvanecida com o uso de cremes, loções e massagens, de effeitos momentaneos e consciencias más, eis que a medicina moderna vem pôr ao seu alcance elementos da propria natureza, capazes de lhe refazerem a epiderme envelhecida, seja precocemente, seja pela passagem dos annos. Esses elementos são o sôro dermico e os hormônios dos orgãos germinaes que se encontram nas Drageas W-5. O uso do W-5 garante, de facto, á mulher uma pelle perfeita, não só do rosto mas de todo o corpo, livrando-a das rugas, dos pés de gallinha e das affecções como acne, eczemas, sardas, etc.

Com o W-5 a mulher moderna pode manter perenemente impeccaveis as linhas do seu corpo, sem invejar a Eva do Paraíso Terrestre.

No Departamento de Productos Scientificos á Avenida Rio Branco 173-2.º, nesta capital, põe-se á disposição dos srs. Clinicos e demais interessados neste tratamento completa literatura a respeito.



Nota: O DR. PIRES envia gratuitamente o livro "A cura garantida dos pellos do rosto, por mais grossos ou antigos que sejam".

Nome _____ Rua _____
Cidade _____ Estado _____

Quer ganhar sempre na loteria?



A astrologia offerece-lhe hoje a RIQUEZA. Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA e FELICIDADE. Orientando-me pela data do nascimento de cada pessoa, descobrirei o modo seguro que com minha experiencia todos podem ganhar na loteria sem perder uma só vez. Mande seu endereço e 600 réis em sellos, para enviar-lhe GRATIS "O SEGREDO DA FORTUNA". Milhares de attestados provam as minhas palavras. — Prof. PAKCHANG TONG. — Meu endereço: Gral. Mitre 2241. — Rosario (Sta. Fe) — (República Argentina)

Já está limpo! Uso Bon Ami!



Um banheiro limpo, rutilante, é tão facil de se obter com Bon Ami! Não é preciso esfregar: applique uma fina camada de Bon Ami sobre a banheira, as torneiras e outras pertencas; deixe secar um momento e depois limpe com um panno secco e macio. Que fulgurante limpeza!

Bon Ami encontra applicação em todos os aposentos da casa. Não arranha — não irrita as mãos. Limpa de uma maneira que assombra. Compre um tijolo hoje mesmo.

Distribuidores Geraes TELLES, IRMÃO & CIA. LTDA. Caixa Postal No. 1721, São Paulo
Agentes no Rio de Janeiro ANTONIO BRAGA & CIA. Rua da Candelaria, 28/30

À VENDA EM TODA A PARTE

Bon Ami

BON AMI LIMPIA

Banheiras . . . Azulejos
Espelhos . . . Marmores
Madeira esmaltada e Duco
Latão . . . Alumínio
Cobre . . . Esmalte
Linoleum . . . Vitrías

•EU SEI TUDO•

A MAIS LUXUOSA, A MAIS
MINUCIOSA E A MAIS PERFEITA

Revista das Revistas na America do Sul

Acompanhando attentamente todas as pu-
blicações do paiz e do estrangeiro, dá conta
de todas as novidades em Sciencias, Artes,
Mecanica, Theatro, Cinematographo,
Sports, Philatelia, Viagens, etc,

PUBLICA EM TODO OS NUMEROS:

Tres romances, uma Comedia, Contos, Chromos,
Anecdotas, Grammatica Litteraria, Paginas de Arte,
Informações e conselhos sobre Economia
:: :: :: :: Domestica, etc. :: :: :: ::

~~~~~ LER ~~~~~

## “EU SEI TUDO”

E' TER MENSALMENTE UM RESUMO DAS MELHORES  
**REVISTAS DO MUNDO**